

معسكر بحريني للمراحل السنوية لكرة اليد في «العربي»

ضمن اهتمامات إدارة الأخضر بوضع الفريق الأول وفرق المراحل السنوية في دائرة المنافسة على كأس التفوق العام وارتقاء منصات التتويج وتحقيق البطولات والألقاب.

الجدير بالذكر أن الفريق الأول لكرة اليد في النادي العربي قدم مستوى لافتاً في الموسم الماضي خاصة بالدوري الممتاز مع الخمسة الكبار واستطاع أن يحتل المركز الثاني في البطولة والوصيف في كأس الاتحاد بعد منافسة قوية مع الكويت صاحب اللقب.

خلال تكثيف التدريبات اليومية مع حوض عدة مباريات تدريبية مع فرق بحرينية لاكتساب الخبرة والاحتكاك والتعود على أجواء المباريات وتطوير الجوانب الفنية على مستوى الدفاع والهجوم.

وفي سياق متصل يتأهب الفريق الأول لكرة اليد بالنادي لإقامة معسكر خارجي في هنغاريا وسلوفينيا خلال الفترة من 10 إلى 30 أكتوبر المقبل استعداداً للمشاركة في بطولة الأندية الآسيوية أبطال الدوري والتي ستقام في كوريا الجنوبية من 7 إلى 17 نوفمبر المقبل وتأتي هذه الإجراءات

كتب يحيى سيف:

ضمن الجهود التي تقوم بها إدارة النادي العربي لدعم قطاع كرة اليد وزيادة قدرة لاعبيه على المنافسة في بطولات الموسم المقبل ينظم النادي معسكراً خارجياً لفرق المراحل السنوية «تحت 15 و13 و11 سنة» في مملكة البحرين حيث تسعى الأجهزة الفنية لتلك الفرق إلى تكثيف التدريبات اليومية بالفترتين الصباحية والمسائية.

ويهدف المعسكر المذكور إلى رفع مستوى اللياقة البدنية وصقل المهارات الفردية من



• فرق المراحل السنوية ليد العربي

لاعبو السفير يلتحقون بالأزرق... الأربعاء كاظمة يواصل تدريباته بروح عالية في معسكره الصربي



• جانب من تدريبات كاظمة

أوضح أن معسكر البرتغالي الذي انطلق قبل أيام يسير بصورة جيدة حيث خاض الفريق أولى مبارياته الودية أمس، التي انتهت بالتعادل بهدف لمثله أمام فريق زلاتيبور الصربي.

وأضاف أن معسكر البرتغالي الذي انطلق قبل أيام يسير بصورة جيدة حيث خاض الفريق أولى مبارياته الودية أمس، التي انتهت بالتعادل بهدف لمثله أمام فريق زلاتيبور الصربي.

حدد الجهاز الإداري في نادي كاظمة يوم الأربعاء المقبل، موعداً لالتحاق العناصر الدولية في البرتغالي بصوف منتخب الكويت، استعداداً لمواجهة نيبال وأستراليا في التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة لكأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وانطلقت تدريبات الأزرق أمس السبت وسط غياب عدد كبير من اللاعبين نظراً لارتباط الكويت والعربي والسالمية بمواجهات في كأس محمد السادس للأندية الأبطال «البطولة العربية».

وقال المنسق الإعلامي للفريق يوسف كاظم ل إن الجهاز الفني بقيادة المدرب الصربي بوريس بونيك، كان حريصاً على اصطحاب العناصر الدولية في صفوف البرتغالي «عمر الحبيتر، وحمد حرب، وحسين ككوني» إلى معسكر صربيا الدائر حالياً من أجل الإبقاء على جاهزيتهم البدنية والفنية، وأيضاً من أجل تحقيق الانسجام المطلوب بينهم وبين بقية عناصر الفريق.

في افتتاح مباريات دوري المحترفين السعودي

الهلال استعرض قوته على أعباء برباعية

الطراوة يعول على معسكر القاهرة لإعداد «أزرق» ناشئ الطائفة لـ«العربية»



• منتخب الناشئين خلال التدريب

يغادر الكويت اليوم «وفد منتخب الناشئين لكرة الطائرة متجهاً إلى القاهرة لخوض معسكراً تدريبياً لمدة 10 أيام استعداداً للمشاركة في منافسات البطولة العربية المقرر أن تستضيفها العاصمة الأردنية عمان خلال الفترة من 4 إلى 14 سبتمبر المقبل.

ويترأس وفد المنتخب أمين صندوق الاتحاد خلف الهاجري ويتكون من عضو مجلس الإدارة نايف العازمي وإدارياً وطلال الجاسم مدير المنتخب والمدرب الوطني جاسم الطراوة ومساعدته المصري اسامة مذكور وأخصائي العلاج الطبيعي د. معتر عز الدين، بالإضافة إلى 14 لاعب هم سالم الفريج، سعود سليمان، سعد بدر العنزي، نواف الصانع، عبدالله المطيري، مالك الصفار، عبدالرحمن الشمري، عذبي العنزي، محمد عايد الشمري، عمر الهويدي، محمد مطر، عيسى داود،

لرد مخترقين دفاعات أعباء عبر جيوفينكو وكاشن من اليسار وكارينو «بديل عطيف» والشهراني من اليمين، فزادت خطورة ألعاب الزعيم.

الدقيقة 39 شهدت ترجمة التفوق الأزرق بهدف لجوميز بعد تمريرة منقنة من جيوفينكو سجلها المهاجم الفرنسي معادلا النتيجة.

ولم يمر سوى 4 دقائق حتى سجل جوميز الهدف الثاني بعد عرضية رائعة من الشهراني، لينتهي الشوط الأول هالبا 2-1.

مع بدايات الشوط الثاني باهر أنها بالهجوم وهدد كثيرا مرمى المعيوف، عبر الاختراق من العمق، حيث وجد المدرب الشاب ثغرة بين قلبي دفاع الهلال وسجل هدفاً للغاء حكم المباراة بداعي التسلسل.

وبعد 10 دقائق حبست أنفاس المضيف، استعداداً وصيف بطل الموسم الماضي الزمام وتحرك بقوة لتعزيز تقدمه، ليحصل على مراده في الدقيقة 63 عبر ركلة حرة مباشرة من على قوس خط منقطة الجزاء، سدها المتخصص جيوفينكو في مرمى عبدالعالي المحمدي.

وتحرك أبناء الجنوب للعودة لأجواء اللقاء بالكرات العرضية، ليحصل سعد بغير على ركلة جزاء سجلها بنفسه هدفاً ثانياً لأعباء في الدقيقة 81.

واشتعلت أجواء اللقاء، وبعد سيل متواصل من الهجمات الزرقاء ترجم البديل عمر خربين تفوق الهلال بالهدف الرابع مستمراً كرة ركنية ليسدل الستار على أهداف اللقاء.

ثم عزز الإيطالي سيباستيان جيوفينكو النتيجة بالهدف الثالث في الدقيقة 63، قبل أن يسجل سعد بغير الهدف الثاني لأعباء في الدقيقة 81 من ركلة جزاء، واختتم عمر خربين أهداف المباراة والهلال بتسجيل الرابع في الدقيقة 85 وحصد الهلال أول 3 نقاط له بالمسابقة متفوقاً بأهداف الأربعة على كل منافسيه، بينما هبط أعباء لواقع الترتيب بفارق الأهداف نفسه.

استهل الهلال وصيف بطل دوري كأس الأمير محمد بن سلمان للمحترفين، مشواره في الموسم الجديد بفوزٍ مثير 4-2 على الوافد الجديد للدوري فريق أعباء.

وقدم الفريق الأزرق مباراة قوية، أظهر فيها أعباء قدراته على الوقوف في وجه الزعيم، لكن قلة خبرتهم خذلته في وقت الحسم، فيما استفاد الهلال من الفرص المتاحة له ليسجل نتيجة عرضية.

وتقدم أعباء بهدف سجله فانيغا إيما اندرياسيسا في الدقيقة 20 وتعادل بافيتيمبي جوميز للهلال في الدقيقة 39 قبل أن يسجل الفرنسي نفسه الهدف الثاني.

مباغثة وانتفاضة بكر الهلال بالضغط على منافسه منذ مطلع اللقاء، لكنه اصطدم



• جانب من لقاء الهلال وأعباء

في الجولة الأولى من كأس الخليج العربي

قمة العين وشباب الأهلي تنتهي بتعادل إيجابي مثير

المواس ينقذ أم صلال من الهزيمة أمام الريان

سيطر التعادل الإيجابي «2-2» على مباراة الريان وأم صلال، التي أقيمت بينهما على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، في ختام مباريات الجولة الأولى من دوري نجوم قطر.

سجل السوري محمود المواس هدفي أم صلال في الدقيقتين 6 و71، بينما أحرز هدفي الريان كل من الكوري الجنوبي جايك وتاباتا في الدقيقتين 8 و31. وجاءت المباراة جيدة المستوى تبادل خلالها الفريقان السيطرة على مجريات الأمور، ورغم أن سيطرة الريان كانت أكثر إلى حد ما، لكن هجمات أم صلال شكلت خطورة حقيقية على المرمى الرياني.

وبادر أم صلال بالتسجيل قبل أن يقبض الريان الطاولة عليه بتسجيل هدفين أنهى بهما الشوط الأول، قبل أن يعود أم صلال في الشوط الثاني ويدرك التعادل ليكتفي كل فريق بنقطة واحدة في بداية مشوارهما بالبطولة.

وفي مباراة أخرى قاد التونسي حمدي الحرابوي فريقه العربي لتحقيق انتصار مثير أمام الأهلي بنتيجة 3/1، في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب الجنوب في إطار مباريات الأسبوع الأول. سجل الحرابوي هدفين في الدقيقتين 23 و68 وأحرز لاسوغا هدفاً في الدقيقة 51، في حين سجل هدف الأهلي الوحيد هيران بيريز في الدقيقة 34، ويهذه النتيجة حصل العربي على أول ثلاث نقاط له، فيما ظل الأهلي بلا رصيد من النقاط.

جاءت المباراة قوية ومثيرة، واستحق العربي الفوز بها بعد عرض جيد من لاعبيه، الذين تفوقوا على أنفسهم خلال اللقاء، وأكدوا قدرتهم على مواصلة المشوار في البطولة، في المقابل لم يقدم الأهلي العرض المنتظر منه في اللقاء، وغاب لاعبوهم عن مستواهم.

تسجيل هدف التعادل لشباب الأهلي، بلعبة خلفية رائعة بالدقيقة 64. بعدها احتسبت ركلة جزاء ثانية للعين، بعد عرقلة حارس شباب الأهلي، ماجد ناصر، للاعب العين، محسن عبد الله، وسدها أيضاً، لآبا كودجو بنجاح في الدقيقة 80. واحتسب الحكم ركلة جزاء لمصلحة شباب الأهلي، بسبب لمسة يد من محمد شاكر، لاعب العين، وسدها بنجاح أحمد خليل، محرراً هدف التعادل لفريقه في الدقيقة 5 من الوقت بدل الضائع، لتنتهي المباراة بالتعادل «2-2».

وقبل انطلاق المباراة كشف نادي العين عن تعويذته الجديدة، التي أطلق عليها اسم «شهاب»، كما قدمت إدارة شركة العين، نجوم الفريق للموسم الجديد، في احتفالية رائعة أقيمت على أرض استاد هزاع بن زايد، قبل انطلاق المباراة.

وكان العين، قد أجرى العديد من الصفقات المحلية والأجنبية خلال الميركاتو الصيفي الحالي، كما جدد عقود أغلب اللاعبين الذين انتهت عقودهم، بما يحفظ للفريق مواهبه. وجاء ذلك في إطار سعي إدارة النادي، إلى تجديد دماء الفريق، وتدعيم صفوفه، استعداداً للمنافسة على البطولات التي يشارك فيها بالموسم الجديد.



• العين وشباب الأهلي ارتضيا بالتعادل

تعادل العين أمام ضيفه شباب الأهلي «2-2» في قمة الجولة الأولى من كأس الخليج العربي، التي جرت على استاد هزاع بن زايد، ضمن المجموعة الأولى.

أحرز ثنائية العين لآبا كودجو في الدقيقتين «5» و«80»، فيما سجل لشباب الأهلي كل من لوفانور وأحمد خليل «64» و«90+5».

جاءت المباراة قوية، واشتعلت أجواؤها مبكراً، بعدما احتسب حكم المباراة، ركلة جزاء للعين، إثر عرقلة لاعبه جمال معروف، من مدافع شباب الأهلي عبد العزيز الكعبي، وسدها بنجاح لآبا كودجو، في الدقيقة 5، ليضع العين في المقدمة.

وكاد شباب الأهلي أن يتعادل في الدقيقة 25، لكن تسديدة السويصري مارياني، ذهبت سهلة بين يدي حارس العين.

ولم تشهد الدقائق التالية، أي أهداف إضافية، رغم الفرص السهلة التي لاحت للفريقين، لينتهي الشوط الأول بتقدم العين بهدف دون مقابل.

وزاد إيقاع المباراة سرعة مع انطلاق الشوط الثاني، وفي ظل رغبة العين بتعزيز تقدمه بهدف ثانٍ، وسعي شباب الأهلي، لتسجيل هدف التعادل، إلا أن التسرع في إنهاء الهجمات، حال دون التسجيل.

وتسكن البرازيلي لوفانور، من