

فنان في الذاكرة

جاسم الصالح



• جاسم الصالح

كتب المحرر الفني:

جاسم الصالح فنان من جيل الرواد دخل الفن بالصدفة البحتة، هو الأعمى الأكبر للفنان الراحل أحمد الصالح يكبره بستينين ولد عام 1936 وكان يتربد على المسرح الشعبي في ستينات القرن الماضي ويحضر غداء الجمعة المعتاد فعرض عليه عبدالرحمن الضويحي العمل في مسرحية كازينو ام عنبر فوافق فكانت انطلاقته عام 1964 وكان الفن بالنسبة له هواية الا انه أصبح فنانا معروفا بعد ذلك وبرع في مسلسلات الأطفال خاصة في اوار الشر، ثم قدم بعد «كازينو ام عنبر» مجموعة من الأعمال المسرحية منها: روزنامة، ثور عيدة، ضعنا بالطوشة، ياغافلين، علي جناح التبريزي، وآخر عمل مسرحي له: سنطلون بنطلون عام 2000، اما أول عمل تلفزيوني له فهو مسلسل «الملقوف» الي جانب الراحل عبدالرحمن عبدالرضا، ثم قدم بعد ذلك أكثر من خمسين مسلسلا آخرها مسلسل شاهين عام 2007 كما شارك في الفيلم الروائي «الصمت»، وقد كرمه مهرجان الخرافي عام 2009 وفي سنوات عمره الأخيرة أنهكه المرض حتى وافته المنية في 3 ديسمبر سنة 2009 بعد رحلة عطاء تجاوزت اربعين عاما، رحم الله جاسم الصالح.

وخز ابرة

قلنا كثيراً وأعدنا وكررنا أن الفن الكويتي في أسوأ حالاته، هناك من يعترض على ما نقوله ويدعي أن الفن الكويتي مازال بخير. وقد حسم الفنان الكبير ابراهيم الصلال الجدل وقال «نحن في زمن الهشك بشك»، وهذا الوصف من فنان بحجم ابراهيم الصلال يجعلنا نأكد على ما قلناه وحتى الفنان الكبير جاسم النبهان وصف الفن بأنه في أسوأ حالاته فلا تقولوا إن الفن بخير فأهل مكة أدرى بشعابها.

العمل كوميدي وشهد حضوراً جماهيرياً كبيراً

هيا الشعبي وداود حسين وإلهام الفضالة
في «عودة ريا وسكينة» بمهرجان صيفي ثقافي 14



• تكريم طاقم المسرحية في المهرجان

وقدمت عروضه المسرحية داخل وخارج الكويت بنجاح كبير ويحافظ العمل على الحدوتة المعروفة لكن بمعالجة كويتية مختلفة حيث شارك داود حسين في دور مرشد سياحي وهي شخصية ليست في القصة الأصلية، ولعب خالد البريكي وثامر الشعبي دور ضابطي شرطة. والمسرحية من تأليف هيا الشعبي وإخراج ثامر الشعبي.

وقد حضر العرض عدد من قيادات المجلس منهم د. تهاني العدوانى وكيلة المجلس والأستاذة ضياء البحر مديرة ادارة الشؤون الادارية بالمجلس والعديد من وسائل الإعلام. المسرحية عرضت في الدمام بالسعودية بعد نجاح عروضها في عيد الفطر بالكويت، وها هي تشارك في فعاليات مهرجان «صيفي ثقافي».

خلال فعاليات المهرجان الأكثر شعبية في الكويت بعد نجاحها الساحق في العرض الأول وسعيدة أيضا بتجاوب الجمهور مع العرض. كما قدمت شكرها وامتنانها على دعم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لها ولكل فنان في الكويت. وازافت انها سعيدة بالتكريم من قبل المهرجان.



• مشهد من المسرحية

وسكينة» على مسرح عبدالحسين عبدالرضا بالسلمية وبحضور جمهور عريض من المقيمين والمواطنين وزوار الكويت الذين أبدوا إعجابهم بالعرض. وقد قامت فوزية العلي بتكريم طاقم عمل المسرحية على عرضهم الكوميدي المميز وذلك في نهاية العرض المسرحي وقالت الشعبي إنها سعيدة بإعادة هذه التجربة الرائعة

تغطية فالين فخري:

على هامش فعاليات مهرجان صيفي ثقافي 14 والذي يقام برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت، وبحضور مدير المهرجان فوزية العلي، قدمت الفنانتان هيا الشعبي وإلهام الفضالة بالاشتراك مع النجم داود حسين بالعرض المسرحي «عودة ريا وسكينة»

ناصر زيتون يطرح أغنيته الجديدة «سلمي»

مميزتين على مسرح قرطاج لهذا العام، إذ غصت المدرجات بجمهور غفير، وهي المرة الأولى التي يحيي فيها فنان حلقين في الدورة نفسها من المهرجان وذلك نظرا للإقبال الكبير.

«أزمة ثقة»، «كرمال الله»، «أنا معك» وأغنية «وصلك خير» والتي هي من كلمات إيفان نصوح، الحان سليم سلامة، توزيع عمر صباغ والكليب من إخراج ريشا سركيس. ومن ناحية أخرى، كان تألق ناصر مؤخرا بحفليتين

طرح الفنان ناصر زيتون أغنيته الجديدة «سلمي» من كلمات حياة إسبر، الحان فضل سليمان وتوزيع عمر صباغ عبر «يوتيوب» والتي هي الأغنية الثامنة من اليوم الجديد. وكان طرح قبلها أغنيات «تكي»، «كل يوم حبك»، «ما بظن».

من كلمات حياة إسبر، الحان فضل سليمان وتوزيع عمر صباغ عبر «يوتيوب» والتي هي الأغنية الثامنة من اليوم الجديد. وكان طرح قبلها أغنيات «تكي»، «كل يوم حبك»، «ما بظن».

عبادي الجوهر وداليا مبارك في افتتاح «ليالي عكاظ» الغنائية بالطائف



• داليا مبارك



• عبادي الجوهر

أحيا كل من الفنان عبادي الجوهر والفنانة داليا مبارك حفلا فنيا أحياء ضمن أولى حفلات «ليالي الطائف» الغنائية ضمن فعاليات «موسم الطائف» من تقديم الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني برئاسة أحمد بن عقيل الخطيب، رئيس مجلس الإدارة ورئيس لجنة «موسم الطائف». وقدم كل من جوهر ومبارك باقة من أجمل أغنيتهما وسط تفاعل الجمهور الحاضر بشكل مميز. ومن المقرر أن تستكمل سلسلة «ليالي عكاظ» الغنائية بالعديد من النشاطات الفنية مع العديد من النجوم منهم الفنانة السورية أصالة والفنانة الإماراتية أحلام وغيرهما.

دانة المساعيد: أمي مازالت تحت الأجهزة في مستشفى مبارك

كتبت سوسن أسعد:

تعرضت والدة الفنانة دانة المساعيد لوعكة صحية دخلت على أثرها الى المستشفى لتلقي العلاج ولا تزال ترقد في مستشفى مبارك وقد قامت الصفحة الفنية بالاتصال بشقيقة الفنانة دانة المساعيد «بشاير» وقالت ان والدتها لا تزال تعاني من بعض نوبات السكر وهي تحت الرعاية الطبية الآن، و«الشاهد» تمنى لها الشفاء العاجل. وفي تصريح خاص من دانة قالت: الحمد لله حالة امي تحسنت ولكن ما زالت تحت الأجهزة واشكر جميع اصدقائي وزملائي على وفتهم معي سواء من خلال الاتصال او الرسائل ويعجز لساني عن شكرهم واتمنى منهم الدعاء لها. والجدير بالذكر أن الفنانة دانة المساعيد عادت من جديد الى الوسط الفني بعد انقطاع وبقوة.



• دانة المساعيد

أحمد وحسين الجسمي يحضران لعمل مسرحي استعراضى



• أحمد الجسمي وحسين الجسمي

نشر الممثل أحمد الجسمي على صفحته في «إنستغرام» صورة له مع ابن عمه المطرب حسين الجسمي، فلمحا إلى عمل مسرحي واستعراضى كبير بعنوان «كتاب الله»، سيجمعهما في الأتسي من الأيام. وهو من تأليف حاكم الشارقة سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي. وكان أحمد الجسمي قد أطل أخيرا من خلال مسرحية «ترترونا وراهم» على خشبة مسرح قصر الثقافة بالشارقة، حيث شارك في بطولتها إلى جانب جمعة علي ونصر حماد وعبدالله صالح وحسن رجب ونسمة مصطفى وأمل محمد ونواف البلوشي، وهي إنتاج خاص لشركة جرناس للإنتاج الفني.

بعد نجاح جولته الفنية بتونس... صابر الرباعي: حققت حلمي

أعرب النجم التونسي صابر الرباعي عن سعادته البالغة بنجاح جولته الفنية بتونس، والتي قدم خلالها عددا كبيرا من الحفلات الغنائية الناجحة. ونشر «الرباعي»، صورة له من إحدى الحفلات وعلق عليها قائلا: «شكرا من القلب إلى كل الذين ساهموا في نجاح جولتي الفنية في تونس صيف 2019، خاصة اختتام مهرجان قرطاج الدولي الذي كان بمثابة حلم من الأحلام، وتحذ جديد تحقق أمام هذا الجمهور الرائع، شكرا من القلب لرفقاء النجاح فرقتي الموسيقية بكل عناصرها التونسية والأجنبية».

لقاء حليلة بولند بشبيبتها السعودية في تركيا



• حليلة بولند

نشرت الإعلامية حليلة بولند مقطع فيديو، تم تداوله عبر مواقع التواصل الاجتماعي، مع شبيبتها السعودية في تركيا. وأطلت بولند مع شبيبتها في مقطع الفيديو، وهما يتبادلان أطراف الحديث، ثم سألت الجمهور بدورها: هل تجدون أن هنالك شبهة؟ وظهرت في الفيديو وهي في أحد المطاعم في إسطنبول ومعها فتاة قالت عنها إنها شبيبتها، وهما علتت الأخيرة أن كثيرين يخبروها أنها تشبه حليلة بولند. كما حرصت الفتاة على أن تعطي الإعلامية بولند باقة ورد قبل مغادرتها المكان، وقالت حليلة إن الفتاة بالتأكيد أجمل منها.