

شموس لا تغيب

فهد بورسلي جريدة الكويت الناطقة بهموم الناس

إعداد مشعل السعيد:

ولد فهد راشد ناصر بورسلي عام «1918» شاعر كويتي... كان والده من كبار رجال البحر المعروفين وتاجر لؤلؤ يمتلك العديد من السفن التجارية وتناول في شعره أوثق الارتباطات اليومية والأزمات مثل أزمة الميعاد والتمويل كما يعتبر شاعر الكويت الأول كما أن أشعاره التي تغنى تعتبر جزءاً من التاريخ للفن الكويتي ومنها يا هل الشرق وجزى البارحة وقصيدة لبت ها النفط الغزير ينقلب ماي غدیر عندما كانت أزمة المياه في الكويت في الخمسينات.

أدخله والده الكتاب حيث تلقى علومه الأولية فدرس القرآن والخط والحساب كما كان يتلقى بعض الدروس الخاصة على يد المرحوم علي المجرن. شغف والد الشاعر بالشعر النبطي وكان يحفظ بعضها منه كما كان خال الشاعر فهد بورسلي المرحوم ملا علي الموسى شاعراً مجيداً ومن شعراء الكويت الشعبيين المعهودين في هذا المجال وكذلك الشاعر العبيدي وهو من أقرباء الشاعر لوالده. في هذه البيئة نشأ الشاعر وبدأ منذ صباه وشبابه الميكرو ينظم الشعر على الطريقة والأسلوب اللذين كانا متبعين في أيامه وفي المرحلة الثانية من شبابه بدأ ينظم الشعر باللهجة العامية الكويتية.

طغت شهرته لتناول مواضيع حساسة ملتصقة بحيات المواطن ومرتبطة بأوثق الارتباطات بحياته اليومية كقضايا في الماء والمدرء، وأزمة التمويل، الكهرباء، وغيرها من القضايا الاجتماعية والسياسية.

كان الكثير من الوجوه وأعيان البلد ونوبي السلطة على اتصال دائم معه يستمعون إليه ويرددون قصائده.

كانت أشعاره بمثابة المرآة العاكسة للأوضاع الاجتماعية والسياسية في المجتمع الكويتي لندرة المجلات والصحف في زمانه.

سافر إلى الهند مع والده وكان يتردد على البحرين والسعودية وجنوب العراق وكان يتقن الهندية ومطلع على ثقافتها وكان معجب بالشاعر رابندرانات طاغور، ومن أشعاره:

جزى البارحة جفني عن النوم
جزى من غرايل الزماني
صبرت أس مع قبل أس واليوم
وأشرف العشر تصفي ثنائي
عذاب على العشايق مفسوم
تولعت يوم بلاني
يلزم علي الشوق تلزوم
و أنا يوم لزمته عصاني

وأشعاره كانت تطرح هموم ومشاكل المجتمع ومنها «في نقص المياه»

ليت ها النفط الغزير
ينقلب ماي غدیر
صرتنا للعالم طماشه
صرتنا للعالم طماشه
أهلها ماتوا عطاشه
ضاع بالطوشه الفقير
من الفجر شايك قربه
بس يبي لو درب يصبه
نفلها غرق أوروبه
والظما بها يستدير
جانبوا كندسه جديده
قالوا بالعالم وحيد
قلت خير الله يزیده
وازرعوا حنطه وشعير
لا زرعاوا لا شربنا
كل قيطه نصيح رينا
من عجبنا ومن عربنا
كل من أصبح خظير
عرباين ما تبوعك
والمهارة ما تطيعك
من عوينك من فزيعك
نشككي عند الأمير
ما تلومك يا بلدنا
والسبب كثره عدنا
ما بها مفرش حصير
شف بلادك يا ولدنا
ليت ها النفط الغزير
ينقلب ماي غدیر

وقال هذه القصيدة التي تعد من أشهر قصائده يعاتب فيها الشاعر رحمه الله وطنه ويشكو الحال الذي وصل إليه:

الدار جارت ما عليها شافاة
والحر فيها شايك معافاة
بالك كاتر صدها و إن صدت
عادتها عقب القبول أنكافاة
دار لغير عيالها مشكورة
ولا إينها تلين أبو أسلافاة
دار يعيش بها الغريب منعم
وتعيش فيها أم أحمد العجافاة
دار أوصفها عجوز شمطها
مهازاة مناعاة خلافة
تذري عيال الناس و تداوهم
وعيالها لعينهم خلافة
أسف على الطيب تردى حالة
ولا الردي مامن عليه حصافة

له ديوان شهير جمعته وأعدته ابنته «وسمية فهد راشد ناصر بورسلي» بمساعدة الأديب والمؤرخ الكويتي أحمد البشر الرومي. وكذلك له ديوانين صغيران نادرين طبعاً في مصر في حياة الشاعر وكان ذلك في بداية الخمسينيات وبه بعض القصائد التي تم اقتصاصها من ديوانه الأخير التي أشرفت عليه ابنته وسمية وقد توفي في عام 1960.

عمرو سعد ينجو من تفجير في «حملة فرعون»

انتهى مؤخراً من تصوير فيلمه «حملة فرعون»، الذي يشارك في بطولته بجانب كل من حمدي المرغني، ومحمود عبد المغني، وروبي، وحورية فرغلي، ورامن أمير، ومايك تايسون وبيج رامي، وهو من تأليف كريم حسن بشير، وإخراج رؤوف عبد العزيز. ويواصل «سعد» تصوير المشاهد المتبقية له من مسلسل «بركة»، والذي يشارك في بطولته مع هالة صدقي، وإسلام جمال، وكمال أبو رية، ومحمد لطفي، وعمر زهران، وهنادي منهي، ومصطفى درويش، وغادة طلعت، وأحمد جمال سعيد، وفتوح أحمد، وأحمد حلاوة، وأنعام سالوسة، ورامي عيط، والعمل من تأليف محمد الشواف، وإخراج محمود كريم.



• عمرو سعد

شارك النجم عمرو سعد جمهوره، عبر حسابه الشخصي على موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام»، بمقطع مصور له أثناء تنفيذ أحد مشاهد الحركة في فيلمه الجديد «حملة فرعون»، والذي سيخوض به سباق موسم عيد الفطر المبارك. وظهر عمرو سعد في المقطع أثناء محاولته الهروب من أحد التفجيرات الحقيقية، وبالفعل ينجح في هذا، ويقفز بعد أن يتخطى مكان التفجير. وعلق «عمرو» على الفيديو الذي نشره وقال: «انفجار حقيقي، كواليف حملة فرعون»، وتفاعل مع المقطع عدد كبير من متابعيه، الذين أشادوا بأداءه التمثيلي وأكدوا انتظارهم لطرح الفيلم بدور العرض. جدير بالذكر، أن عمرو سعد

كلاكيت ثاني مرة.. أحمد صالح وعائشة بن أحمد شقيقان في رمضان



• عائشة وأحمد صالح مع مصطفى شعبان

معايوة، ناهد رشدي، عابدة رياض، إنعام الجريتي، أحمد حيشي وظهور خاص للنجم حسن حسني تأليف محمد سيد بشير، وإخراج أحمد صالح.

مسلسل «أبو جبل» بطولة مصطفى شعبان، دياب، نجلاء بدر، مريم حسن، عائشة بن أحمد، محمود الزاوي، محمد علي رزق، غفران محمد، رشا بن

يشارك الفنانان أحمد صالح والتونسية عائشة بن أحمد في بطولة مسلسل «أبو جبل» مع النجم مصطفى شعبان والذي يتم عرضه بشكل حصري على شاشة ONE، ويظهران في الأحداث بأدوار شقيقتين، حيث تجسد عائشة شخصية «مريم» - زوجة مصطفى شعبان والذي يطلقها بعد إهمالها وترك ولديها في المنزل قبل اشتعال الحريق فيه ويجسد أحمد صالح شخصية شقيقها. وتعد هذه المرة الثانية على التوالي التي يقدم فيها الثنائي أدوار أشقاء في الدراما، حيث ظهرا العام الماضي كذلك في مسلسل «نسر الصعيد»، مع النجم محمد رمضان، وجسدت عائشة دور ابنة عم محمد رمضان والتي تزوجه فيما جسدت أحمد شخصية أخواها الذي يخرج من الكلية الحربية ويتوفي في إحدى العمليات.



• هاجر الشرنوبی

هاجر الشرنوبی عن «لمس أكتاف»: وضعني في منطقة جديدة

تألقت الفنانة الشابة هاجر الشرنوبی خلال أحداث مسلسل «لمس أكتاف» بطولة النجم ياسر جلال، والذي يعرض حالياً على شاشة CBC، من إنتاج شركة سينرجي، حيث ظهرت هاجر في شخصية جديدة، متزوجة من «زيدان» - محمد عز، ونالت إشادات ملحوظة بعد مشهد خالفاً مع زوجها في المسلسل. وقالت الشرنوبی إنها سعيدة للغاية بردود الفعل عن دورها في مسلسل «لمس أكتاف»، موضحة أن هذه الشخصية وضعتها في منطقة مختلفة وجديدة، جعلتها تفكر في اختيار أدوارها بشكل مميز خلال الفترة المقبلة. كما تشارك هاجر الشرنوبی في مسلسل «آخر نفس» بطولة النجمة ياسمين عبد العزيز، الذي يعرض على شاشة «الحياة»، من تأليف أمين جمال وورشته الكتابية، ومن إخراج حسام علي، وتجسد من خلاله شخصية ناهد متزوجة من مراد مكرم في «الس» وتقلب حياتها رأساً على عقب بسبب ثراء جليل، وتتوالى الأحداث.

الحداد في الحلقة الـ13 من «كلبش 3» مع أمير كرارة

وجودي في مسلسل كلبش شرف كبير و مع دكتور بيتر زاذني شرف أكثر». يذكر أن الجزء الثالث من مسلسل «كلبش»، بطولة أمير كرارة، أحمد عبدالعزيز، محمود حافظ، أحمد العوضي، هشام سليم، محمد علي رزق، تأليف باهر نوبدار، وإخراج بيتر ميمي.

«كلبش 3» النجم الكويتي اخويا وحبيبي محمد الحداد .. واحلى رمضان على اخوانا الشعب الكويتي كل سنة وانتم طيبين». ليرد عليه الحداد قائلاً: «يا حبيبي يا بو سليم اخويا وحبيبي و تشرفت بالشغل معاك أنت انسان جده و فنان و رينا يعلم انت عندي ايه..»

روح الفنان أمير كرارة للحلقة الـ13 من مسلسل «كلبش 3» والتي سوف تعرض على القنوات الفضائية، كما أعلن عن ظهور الفنان الكويتي محمد الحداد ضمن أحداث الحلقة.

فكتب كرارة عبر حسابه الرسمي بموقع «إنستغرام» «انتظروا في حلقة اليوم من



• محمد الحداد وأمير كرارة

أحدث إطلاقات أمل العوضي تعرضها لانتقادات لاذعة

ويتطلب الأمر الشجاعة لكي تقف وحيداً». وعبر جمهورها عن غضبهم، مشيرين إلى أن إطلالتها غير مناسبة لشهر رمضان المبارك. وشاركت الفنانة أمل العوضي مؤخراً، في الجزء الثاني من مسلسل «نوايا»، الذي يحمل عنوان «هم نوايا»، من بطولة الفنانة القديرة سعاد عبد الله، فاطمة الصفي، حسين المهدي، سليمان الياسين، وانتصار الشراح، وآخرين، وهو من تأليف نوف المصنف، وإخراج عيسى ذياب.

تعرضت الفنانة أمل العوضي لموجة من الانتقادات اللاذعة بسبب أحدث إطلاقاتها والتي شاركت متابعيها بصور منها عبر حسابها الرسمي على موقع «إنستغرام». وظهرت أمل في الصور بإطلالة كلاسيكية جذابة وأنيقة، مرتدية فستاناً أسود قصيراً، مع أكمام طويلة من الشيفون، وأكملت إطلالتها بتسريحة شعر بسيطة تاركة خصلاتها منسدلة، مع اعتمادها على ماكياج رقيق يبرز جمال وجهها. وعلقت أمل على الصور قائلة: «من السهل أن تقف مع الحشد



• أمل العوضي

مها محمد تخضع لعملية جراحية

شاركت الفنانة مها محمد عبر خاصية «story» على موقع «إنستغرام»، مقطع فيديو لها، كشفت فيه أنها ستخضع لعملية جراحية في المرارة. وقالت «مها» في الفيديو «جيت المستشفى من أجل إجراء فحوصات طبية، الدكتور خوفوني بشغلة ثانية، اتبين عندي حصوات في المرارة، وقال لي لازم أعمل العملية اليوم قبل بكرة».

وأضافت «عندي 10 حصوات وحدة كبيرة وباقى أحجامهم صغيرة، فخيرني الطبيب بأن الحصوات الصغيرة خطيرة ممكن تسبب الموت المفاجئ لأنها تسد انبوب المرارة، وهلا كلمني الجراح عشان الموعد ممكن بكرة أو بعده أعمل العملية». وكانت مها محمد قد تعرضت مؤخراً لأزمة صحية مفاجئة، أسفرت عن دخولها المستشفى، وتبين بعد إجرائها الفحوصات اللازمة أن لديها حصوات في المرارة، ثم وجهت الشكر لجمهورها ولكل من سأل عن وضعها الصحي. وخاضت الفنانة مها محمد السباق الرضائي الماضي بمسلسل «روتين»، من بطولة: ناصر عباس، غدير السبيتي، شيلاء علي، هند البلوشي، محمد المنصور، خالد أمين، أحمد السلطان، والهيام الفضالة ومن تأليف علي دوحان، وإخراج عيسى ذياب.

تامر إسحق يرد على اتهام «حرمك» بتقليد الدراما التركية

أبدى المخرج السوري تامر إسحق سعاداته للأصدقاء الإيجابية التي تلقاها مسلسله «حرمك»، على الرغم من أنه مازال في الحلقة العاشرة. مشيراً إلى أن الناس ستعلق بالعمل أكثر فأكثر مع تصاعد الأحداث. ونفى إسحق في الوقت نفسه ما يتداوله البعض عن تقليد الدراما التركية، مؤكداً أن «حرمك» يتقاطع مع بعض الأعمال المدبجة، من ناحية ضخامة الإنتاج وفخامة الديكورات وكثرة النجوم. وقال إن حقبة الاحتلال العثماني لدمشق كانت قائمة تاريخياً، ومن حق الجميع الإضاءة عليها في أي نوع من أنواع الفنون. يُذكر أن العمل من تأليف سليمان عبدالعزيز، ومن بطولة مجموعة من نجوم سورية والعالم العربي.



• احلام وزوجها

أحلام احتفلت مع زوجها بمناسبة مرور 17 سنة على زواجهما

بمناسبة مرور 17 سنة على زواجهما، احتفلت الفنانة الإماراتية أحلام بعيد زواجها من مبارك الهاجري، ونشرت على إحدى صفحاتها الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي صورة لها مع زوجها على طريقة «اسكتش» وعلقت عليها بـ «كل عام وانت الروح والقلب وعيوني اللي اشوف بها حبيبي مبارك، احمد الله كل يوم على نعمة اسمها مبارك الهاجري شكراً لانك اخترتني، شكراً على السعادة اللي تعطيني اياها كل يوم شكراً على فاهد وفاطمة ولولو شكراً على وجودك بحياتي 6/18 تكلم 17 سنة زواج وسعادة، الحمد لله».

• مها محمد

