

كلمات لا تنسى

مشعل السعيد

Mshal.AlSaed@gmail.com



وما يدريك ما فرس جرور

وما يدريك ما حمل السلاح؟

هذا بيت له قصة جميلة وقبل ان أذكرها لكم أود أن أبين لكم أن الفرس الجرور هي الصعبة التي لا تتقاد، وهذا البيت يقوله أعشى همدان عبدالرحمن بن عبدالله بن الحارث الهمداني، وهو شاعر فصيح من أهل الكوفة عاصر الدولة الأموية وكان صهر الفقيه الشعبي زوج اخته، وفي بدايته كان أحد الفقهاء القراء ثم ترك ذلك وقال الشعر، وهو ضمن من خرج على الحجاج بن يوسف مع عبدالرحمن بن الأشعث، وجرى به أسيراً للحجاج فضرب عنقه، أما بيت الشعر فله حكاية فقد ذكر هشام بن محمد الكلبي عن أبيه أن أعشى همدان كان مع خالد بن عتاب بن ورقاء الرياحي في الري، وكان الأعشى شاعر أهل اليمن بالكوفة وفارسهم، فلما قدم خالد بن عتاب من مغزاه خرج جواريه يلقينه وفيهن ام ولد له كانت رفيعة القدر عنده، فجعل الناس يمررون عليها إلى أن جاز بها الأعشى وهو على فرسه يميل يمينا ويسارا من العناس، فقالت جارية خالد لمن حولها: إن امرأة خالد لتفخرني بأبيها وعمها وأخيها، وهل يزيدون على أن يكونوا مثل هذا الشيخ المرتعش، فسمعها الأعشى وقال: من هذه؟ فقال له بعض الناس: هذه جارية خالد، فضحك وقال لها: إليك عني يا لكاه «حقاء» ثم انشأ يقول:

وما يدريك ما فرس جرور

وما يدريك ما حمل السلاح

وما يدريك ما شيخ كبير

عداه الدهر عن سنن المراح

فأقسم لو ركبت الورد يوما

وليلته إلى وضج الصباح

إذا لنظرت منك إلى مكان

حقق البرد أو أثر الجراح

فلما كان من الغد شكته الجارية إلى خالد، وأخبرته بما قال ووصفته له، فعرف أنه الأعشى، فبعث إليه ولما دخل عليه قال: ما تقول هذه؟ زعمت أنك هجوتها، فقال الأعشى: أسأت سمعا أصح الله الأمير، إنما قلت: مررت بنسوة متعطرات كضوء الصباح أو بيض الأذاجي على شفر البغال فصدن قلبي بحسن الدل والحدق الملاح

فقلت من الظباء فقلن سرب بدا لك من ظباء بني رياح، فقالت: لا والله، ما هكذا قال، وأعادت الأبيات، فقال له خالد: أما إنها لولا أنها ولدت مني لو هيتهن لك، ولكني اقتدي جنابيتها بمثل ثمنها، ودفع ثمنها له وقال: أقسمت عليك يا أبا المصيح ألا تعيد في هذا المعنى شيئا بعد الذي قلت، وأعشى همدان من فحول الشعراء مكث طويل النفس، متصرف في فنون الشعر له اشعار في الحماسة والعتاب والهجاج والغزل والحكمة والزهد، وهو القائل في عبدالرحمن بن الأشعث لما ثار على الحجاج:

يا ابن الأشج قريع كئدة
لا ابالي فيك عتبا
أنت الرئيس ابن الرئيس
وأنت أعلى الناس كعبا
نبئت حجاج بن يوسف
خر من زلق فنتبا
فانهض فديت لعله
يجلو بك الرحمن كربا
وابعث عطية بالخيل
يكبج عليه كبا
قتل اعشى همدان عام 83. ودمتم سالمين.

ثقافات

عبدالعزيز التميمي



بين البصل وشاحن الغلاكسي

في السابق أيام الزمن الجميل كانت الجارات يتقاسمن الحياة بكل حب ومودة وتعاون، في تلك الأيام كان الجميع يعرف معنى الجيرة، والكل يعطي الجار حقه، فلا جار ينام بجواره أحد الجيران يتضرر جوعا أو يشتكى همًا، كل من حوله كان يحاول بكل رحابة أن يشاركه الموقف فرحا كان أو اتراحا، فحل أي مشكلة تعصف بحياة أحد الجيران يأتي من الجماعة متكاتفين متعاضدين، وقد أتذكر ولزمن غير بعيد عندما كانت الجارة تستلف بصلة أو بصلتين لتكمل غداء عيالها من جارتها التي تهديها مع البصل قليلا من الطماطم والبطاطس والثوم، كنوع من الكرم وزيادة الخير خبيرين، هكذا كنا نعيش، وهكذا كانت الحياة جميلة مع أن الله يرحم أيام زمان عندما كنا ننام بعد صلاة العشاء، ونصحو مع الفجر والأذان الأول لنبدأ الحياة بيوم جديد كله نشاط.

مجاس

د.محمد الدويهييس

www.alduwaihees.com



نباتات شيطانية في المجتمع الرقمي

والمواصلات والتواصل الاجتماعي وفي عصر العولمة والفضاء المفتوح وهيمنة المنظمات والمؤسسات الدولية الداعية للسلام العالميين، لا تزال هناك نباتات شيطانية لا تقبل التعايش مع الآخرين بالرغم من وداعة ومسالمة الآخرين لها ودعوتهم للتعايش السلمي من مبدأ الأخوة الإنسانية، تصر هذه النباتات الشيطانية على فرض التفرقة العنصرية بكافة أشكالها ومسمياتها وتعشق الانفصال وسفك دماء الآخرين!! المصيبة أنك تجد هذه النباتات الشيطانية من يؤيدها في عصر العولمة Globalization ودمتم سالمين

والجيل الرقمي Digital Gener-tion!! فهل فشلت المؤسسات الدولية والمنظمات الإنسانية في تحقيق أهدافها في ارساء الأمن والاستقرار والسلام العالميين وإيجاد التعايش السلمي وزرع المحبة والتعاون بين بني البشر أم أن التطور التكنولوجي قد سبق وفاق التطور الإنساني والتعاليم الدينية والمبادئ والقيم الإنسانية التي فطر عليها الإنسان وتدعو لها كافة الديانات السماوية والمنظمات الدولية الداعية للمحبة والسلام والتعايش السلمي؟! مجرد خاطرة تجول في النفس في ظل ما نشهده من أحداث ومجازر بين أبناء آدم وحواء!

حياة

غليص بن عكشان

gavislawyer9445@gmail.com



فرصة من اليابان لكويت لا تعوض

في ندوة نظمها مركز الكويت للدراسات العامة التابع للأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية أكد السفير الياباني لدى الكويت عن استعداد بلاده للتعاون مع الكويت في المجالات الصناعية المرتبطة بالمعرفة والابتكار، وهذا عرض يجب على الكويت استثماره مع الشكر لليابان عليه، خصوصا وهو عرض من دولة رائدة في الصناعات والابتكار المعرفي من التعليم ومتطلباته وتوجيهه لسوق العمل حتى الادارة الفنية والصناعات الدقيقة، مع العلم بان الكويت بحاجة ماسة لهذا العرض الذي لم يعرض مثله سابقا.

فالكويت تنقصها صناعة المعرفة والابتكار على مستوى الحكومة والسلطات والمؤسسات والهيئات، بدليل عدم قدرتها على توجيه التعليم لحاجة سوق العمل وجموده على النمطية المتبعة منذ تأسيسه حتى بناء الجامعة الوحيدة حتى الآن وهو ما دفع الخريجين إلى ديوان الخدمة المدنية، الذي وضع المهندس في «التربية» والمدلك الرياضي في «الصحة» والصيدلي في «العدل»، بما يدل على عدم المعرفة المرتبطة بالتعليم، وبالتالي انعدام معرفة الابتكار الإداري للصناعات، وعرض اليابان إذا كانت الكويت لديها طموح في اكتساب المعارف والابتكار فيجب أن تبادر لقبوله دون تردد.

خصوصا وان الكويت بحاجة ماسة للمعرفة، ولديها أوراق للتفاوض، واليابان بحاجة لما لدى الكويت، لذلك فالاتفاق ونجاحه مقرون بقبول الكويت لعرض اليابان، حتى تبني نهضة مستدامة على أيدي الأجيال الحاضرة وللأجيال القادمة بقوة المعرفة والابتكار، وتوجيه الإدارة لاكتساب المعارف الصناعية، فان كان ذلك فالكويت عام 2030 م ستكون في ميدان صناعة المعرفة والابتكار، وما بعد ذلك جني للاستثمار المعرفي وصناعة المعرفة، لكن بشرط ابعاد تجار السمسة والتجار والجامعات الخاصة عن التفاوض ويقتصر ذلك على الحكومات وأساتذة جامعة الكويت. والأمم لك من قبل ومن بعد.

لغة

محمد إسماعيل إبراهيم

Islamic-researcher@hotmail.com



الفرق بين الكتاب والقرآن لدمغ الباطل ج8

يقول السيد شحروور في كتابه قراءة معاصرة، ونحن نرى أن التحدي للناس جميعا بالإعجاز إنما وقع في: الآيات المتشابهات «القرآن والسبع المثاني»، وفي الآيات غير المحكمات وغير المتشابهات «تفصيل الكتاب» حيث إن هذين البندين يشكلان نبوة محمد صلى الله عليه وسلم.

تعليقي: إذا السيد شحروور يرى أن الآيات المحكمات أم الكتاب غير معجزة «فهل تستطيع أن تأتينا بآية؟» لاحظ أيضا النبوة كما زعم السيد شحروور هي «الآيات المتشابهات» «القرآن والسبع المثاني»، والآيات غير المحكمات وغير المتشابهات «تفصيل الكتاب»، وذكر قبلا أن القرآن هو النبوة والقدر وهكذا ينسج السيد شحروور أفكاره ويبنيها، وسوف نبين لكم ذلك من وجهة نظر علم النفس، كيف تقنع الناس بما ليس له وجود أو بغير الحقيقة، يقول شحروور: لقد تبين لنا أن هناك فرقا جوهريا بين الكتاب والقرآن والفرقان والذكر.

فالقارئ والسبع المثاني هما الآيات المتشابهات ويخضعان للتأويل على مر العصور واللدور، لأن التشابه هو ثبات النص وحركة المحتوى. تعليقي: لاحظ هنا أيضا كيف يبني الفكرة ويطورها في ذهن القارئ، ذكر أن القرآن والسبع المثاني هما الآيات المتشابهات كتاب النبوة فقال أولا: «وهي الغالبة للتأويل» ثم قال ثانيا: «ويخضعان للتأويل على مر العصور واللدور».

وقال شحروور: وقد تم إنزال القرآن بشكل متشابه عن قصد، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم ممتنعا عن التأويل عن قصد، أي أن القرآن يؤول ولا يفسر، وأن كل تفاسير القرآن تراث يحمل طابع الفهم المرحلي

واقع

فريهان طايح



الدنيا وهم و سراب

كم هي تافهة الدنيا التي جعلت الناس مزيفين كم هي تافهة من لونتهم بالنفاق كم هي بدون معنى عندما جردتهم من النقاء والصفاء أو هي تبرز بكونها دائما ليست مذنبه وأن الناس اندعوا فيها وقالت قد صدقتم الربيع والشتاء قد صدقتم كل شيء وانخدعتم، فما ذنبي اذا كنتم لا تفهمون. أخبركم رب العباد أنني أنا الدنيا ليست لي قيمة غير أنني جسر لملافة ريمكنم كنتمتمسكنم بي ليس هذا فقط بل وصل بكم الحد لعشقي أنا الدنيا امرأة جميلة مغرية بداخلي هدف و هو الإيقاع بكم جميعا في شبكي أنا الدنيا خدعتم فصدقتم خداعي أنا الدنيا أغريكم فلم أجد منكم عفة يوسف أنا الدنيا ابتليكم فلم أجد منكم صبر أيوب قتل أبناء آدم بعضهم من أجلي فقد أنا الدنيا صفحة كتبت كل يوم أعمالكم قد جف حبري وأنا أكتب وأكتب ما تفعلون وأنتم لا تتخلون، عندما أكتب أحجل مما تفعلون من أجلي وأنا إلى الآن لم تتخلوا أنا الدنيا شاهدة على صراعاتكم، على نفوسكم على كل شيء أنا أسحب منكم كل يوم ورقة وثواني أسحب منكم كل عام سنة من أعمالكم ولم تفهموا

بعد أنني سراب وهم أنا الدنيا صفحة سوف تنتهي وتحترق مع صفحاتكم أنا الدنيا أوراقي كل يوم تسقط مثل أوراق الشجر أنا الدنيا جعلتكم ضعفاء لدرجة أن نسيتم أنفسكم من أجلي تلونتم بكل الألوان التي لا تناسبكم من أجلي قتلتم ضائركم وخدعتم لم تفهموا بعد أنني بلا مواعيد، أنني لا أحترم حتى المواعيد، أنني أصعب اختبار فأننا عرضت عليكم كل الاختبارات التي عجزتم عن اجتيازها أنا الدنيا جعلتكم تفقدون عقولكم وأنتم تفكون في رموزي أنا الدنيا ظننتم أنني حقيقة بينما أنا أختفي مثلما يخفي القمر في ليلة العتمة حتى أن الملائكة أخبرت الله أنك البشر لستم جدبرين، وأنكم خلقتم من أجل الإفساد، لكن الله أعطاكم العديد من الفرص برحمته أنا الدنيا خلجت منه ومن رحمته، وأنتم لا تتخلون وأنتم ضيوف، فالضيف عندكم يتمادى في حدوده ولا يفهم حده، أنتم الآن فقط أجساد أراكم بلا عقول وأرواح، أنتم ترضون فقط وراء الأجساد، وعقولكم الفارغة لا تستوعب غير فكرة الجسد الذي سيكون تحت التراب كم تمنيت أنا الدنيا أن استضيف الملائكة وليس أنتم، لقد مللت منكم يا بشر.