

## مجرد رأي

## العصر الذهبي للدراما الإذاعية

مشعل السعيد

لاشك ان الإذاعة وسيلة إعلامية مهمة للغاية لا تقل أهمية عن التلفزيون والصحف، فهي وسيلة مسموعة والتلفزيون وسيلة مرئية والصحف وسائل مقروءة. وساكون واقعيًا في طرحي ولا انهب بكم بعيدا عن الواقع، دراما الإذاعة كان لها شنة ورنة في سبعينات وثمانينات القرن الماضي ثم اصابتها ركود مع ان الإنتاج الدرامي مستمر، ومنذ 5 سنوات بدأت الدراما عصرها الذهبي الثاني بعد عصرها الاول في التاريخ الذي ذكرته لكم خاصة موسم رمضان، وبعد ان تسلم الشيخ فهد المبارك دفة الإذاعة اعطى الدراما الإذاعية جل اهتمامه ومنح صلاحية واسعة لمراقب الدراما، ففتحت الأبواب للكتاب والفنانين واصدر وكيل الإذاعة أمره بالعمل طوال العام فبدأت المسلسلات الإذاعية يسبق بعضها البعض وبدأ الفنانون يتوافدون على الإذاعة فرادي وجماعات، فما ينتهي مسلسل حتى يبدأ مسلسل آخر بما في ذلك مسلسل «بنقول لكم سالفة» الذي يعمل طوال العام إلا موسم رمضان، وأصبحت مراقبة الدراما في الإذاعة ملتقى الفنانين وناديا فنيا يلقي به الجميع بدعم من وكيل الإذاعة. وكان لسان حال دراما الإذاعة يقول: «عبد باي حال عدت يا عيد»، هذا الأمر ابها السادة يسعدنا كثيرا، فمسلسلات الإذاعة لها طابعها الخاص ولها متابعوها الكثر رغم وجود وسائل تواصل الاجتماعي، ربما ظن البعض ان التمثيل الإذاعي عمل سهل لا يقاس بالوقوف أمام الكاميرا، والحق ان الوقوف وراء المايك من الصعوبة بمكان، لأنك تؤدي صوتا وتخطب عقول وقلوب الناس، وهنا ممكن الصعوبة، هنيئا لوزارة الإعلام عودة العصر الذهبي لدراما الإذاعة، وهنيئا للكتاب والمخرجين والفنانين على هذا التواصل منقطع النظير مع الجميع، نتمنى لدراما الإذاعة مزيدا من التقدم والنجاح والى الامام.

## دنيا بطمة توجه الشكر للبطماويين بعد حصولها على جائزة «BAMA»

وجهت الفنانة دنيا بطمة الشكر لكل من شارك في دعمها للحصول على جائزة «BAMA»، كأفضل فنانة صاعدة في الشرق الأوسط لعام 2018.

ونشرت «بطمة» صورة لها من الحفل الذي أقيم في مدينة «لوس أنجلوس» الأميركية، عبر حسابها على تطبيق «سناپ شات»، وعلقت عليها قائلة: «شكرا لكل البطماويين وكل ولا بلادي لي صوتوا ليا للفوز بالجائزة العالمية الباما، كنتم يد واحدة فرحتوني وشكرا لعائلي وزوجي أحبكم جميعا».

وبدوره، حرص المنتج البحريني محمد الترك على تهنئة زوجته دنيا بطمة بهذه الجائزة، عبر حسابه على موقع «انستغرام»، قائلا: «مبروك لمنكتي كأفضل فنانة صاعدة في الشرق الأوسط».

وكشفت الفنانة دنيا بطمة، مؤخرا، عن تحضيرها لعمل غنائي جديد، دون أن تفصح عن تفاصيله، ومن المقرر طرحه خلال الفترة المقبلة.

يذكر أن فيديو كليب أغنية «علمتي» كان آخر أعمال الفنانة دنيا بطمة، الذي طرحته عبر قناتها الرسمية على موقع «يوتيوب»، والأغنية من كلمات أحمد صبري، وألحان سعيد الامام، وتوزيع خليفة وزيد زيمان.

• دنيا بطمة

## أحمد إيراج يهنئ براك البراك بصدر كتابه الجديد

شارك الفنان أحمد إيراج جمهوره ومحبيه، عبر حسابه الرسمي على «انستغرام»، بمجموعة من الصور مع صديقه المخرج براك البراك، والذي احتفل بأول كتاب له بمعرض الكويت الدولي للكتاب، وطالب «إيراج» محبيه بالوقوف بجانبه في هذا اليوم لأنه خارج الكويت.

وعلق «إيراج» على الصور وقال: «أخي وصديقي وزميل الدراسة في الغربية وشريكي في الطموح والعمل المخرج والكاتب براك البراك، شهدت بداية شغفك للكتابة منذ أيام دراستنا في مصر وليالي القاهرة اليلدة تشهد على ما أقول فكنا نجلس ونحتسي الشاي والقهوة بعد يوم دراسي طويل وأستمع إلى محاولتك في الكتابة».

وأضاف: «واليوم أنا سعيد أن هذه المحاولات أصبحت حلما تحقق باصدار أول كتاب لك لاني أعلمك كلمات لا تتصور مدى فرحتي في انجازك لأنك تستحقه بالفعل.. فمن جد وجه».

وتابع: «أحبائي اليوم الخميس من الساعة الثامنة وحتى التاسعة مساء حفل توقيع على كتاب أخي العزيز براك البراك في معرض الكويت الدولي للكتاب في جناح آفاق وأنا للأسف خارج البلاد ولا أستطيع مشاركته الفرحة أتمنى أن تسدوا مكاني ان سمحت لكم الفرصة».

يذكر أن أحمد إيراج شارك في بطولة مسلسل «روتين»، الذي عرض في رمضان 2018، إلى جانب نخبة من

## أحلام بإطلالة مخملية جريئة



• أحلام

من جديد أنهلت الفنانة الإماراتية أحلام جمهورها بجديدها وظهورها عبر مواقع التواصل الاجتماعي بإطلالة مخملية فخمة والتي حملت توقيع بوتيفا فينيتا وظهرت رشاقها مرة أخرى بعد أن ذكرت مسبقا أنها خضعت لنظام غذائي صارم خلال الفترة الماضية.

تألقت الفنانة أحلام بفساتن مخملي من اللون البرتقالي بأكام طويلة كما تألقت بمكياج ثقيل ناسب ملامحها وفساتنها أما شعرها الطويل فهو أكثر ما لفت انتباه متابعيها ونال إعجابهم جميعا.

الفنانة أحلام كشفت أن اطلالها الجديدة هي لأغنياتها الجديدة التي أطلقها «الحلف» والتي هي من كلمات الشاعر قوس وألحان بازل وتوزيع هشام السكران. أغنية «الحلف» للفنانة الإماراتية أحلام حصدت كماً هائلاً من التعليقات الجميلة من زملائها النجوم وتالت إعجابهم بجدارة لذوقها العاطفي وأسلوبها الرفيع.

## «غانم راعي التاكسي» يجمع هدى صلاح وأحمد العونان

كشفت الفنانة هدى صلاح عبر حسابها على «انستغرام»، عن عملها الفني السينمائي الجديد الذي يحمل اسم «غانم». ونشرت «هدى» صورة من كواليس العمل وعلقت عليها قائلة: «تصوير فيلم غانم راعي التاكسي».

وشاركت هدى صلاح حديثاً في مسلسل «حكايات صغيرة»، بطولة نخبة من نجوم الدراما الخليجية، أبرزهم هنادي الكندري، وعبير أحمد، ومحمد الحداد، وزهرة الخرجي، ومي عبدالله، وجمال الريهان، وآخرون، وهو من تأليف عبد المحسن الروضان، وإخراج سلطان خسروه، والمسلسل مكون من مجموعة قصص قصيرة تقع في ثنائية وثلاثية وخماسية وسباعية، وكل منها تحمل أسماء مختلفة، منها: «حالة حنان» و«عريس ليلة خميس» و«مضاي أكلها الذيب»... وغيرها.



• هدى صلاح

## فيلم سعودي جديد يشارك بمهرجان القاهرة السينمائي

يشارك الفيلم السعودي «عمرة والعرس الثاني»، ضمن مسابقة آفاق السينما العربية، بالدورة 40 من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

ويعد الفيلم الذي يخرجها المخرج السعودي الشاب، محمود صباغ، هو التجربة الثانية له، كما أنه مننتجه أيضا، وجرى تصوير العمل كاملا داخل المملكة، ولعب بطولة الشيماء طيب، ومحمد الحمدان، وسارة الشامخ، وآخرون. «عمرة والعرس الثاني»، يكشف ما تكابده امرأة تحمي كينيوتها الأنثوية، حيث تدور الأحداث حول ربة منزل، في الرابعة والأربعين

## بطاقة فنية



• عزيزة نايت

إلى الإعلامية العربية الناجحة عزيزة نايت، نبارك لك نجاحك في برامجك الموجهة ونقول لك: «عندما تجتمع الموهبة بالثقافة وحسن الإطلالة يكون النجاح احتمايا، وانت كذلك نتمنى لك مزيداً من النجاح والتألق».

## وخزيرة

مقاطعة الضيف وهو يتحدث على الهواء واعادة مقاطعته المرة تلو الأخرى قبل ان يكمل اجابته ما هي إغباء إعلامي فج يجعلنا نكره البرنامج كله، والحق ان المخطئ الضيف لا المذيع، ونحن ضحية مذيعي الغفلة.

## مسما بلوح

تذكرون «مشرف الرقعي ابو الحصانية» في مسرحية «على هامان يا فرعون» المتسلط الدكتاتوري. يقولون، والعهدة على من قال: «أحنا بريين ذمه انه اكو منتج مقفص شخصيته ومنفرعن على ربعه، ومو مصدق نفسه»، أقول: «يواش يواش امسك نفسك لا يطق فيك عرج، ترى ماطر طير وارتفع إلا على قمة راسه وقع»، يقولون وماودنا نقول بس بالله راح نقول: «يا شين السرج على البقرة».



• أحمد إيراج

أبرز نجوم الخليج، منهم: الهام الفضالة وخالد أمين ومحمد المنصور وشيماء علي وغدير السبتي وهند البلوشي ومها محمد وآخرين، وهو من تأليف علي دوحان، وإخراج عيسى ذياب.

## مها محمد تنشر صورة لابنتها

شاركت الفنانة مها محمد، جمهورها ومتابعيها عبر حسابها الشخصي على موقع «انستغرام» بأحدث جلسة تصوير لطفلتها المولودة حديثا.

وظهرت الرضيعة في الصور، متألقة باللون الأصفر، وبجانبيها «ليمونة»، مقطعة أربعة أجزاء، وتتشابه في اللون مع ملابس الطفلة، وعلى رأسها طوق من الورد الملون.

وشاركت مها محمد، في السياق الرمضاني الماضي، بمسلسل «روتين»، من بطولة الهام الفضالة، وخالد أمين، ومحمد المنصور، وشيماء علي، وغدير السبتي، وأحمد إيراج، وهند البلوشي، وهو من تأليف علي دوحان، وإخراج عيسى ذياب.



• مها محمد

## بسمة بوسيل تقرر العودة للغناء مع زوجها تامر حسني



• تامر حسني

تناقل رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو للفنانة ومصممة الأزياء بسمة بوسيل ظهرت به وهي تغني باللغة الفرنسية برفقة زوجها الفنان تامر حسني في إحدى المناسبات.

وأبهرت بوسيل الحضور بأدائها للأغنية باللغة الفرنسية بشكل احترافي ومتميز، وبعد انتهائها عانقت زوجها تامر حسني، الذي شاركها الغناء، وسط أصوات الصيحات والتصفيق.

وانتشر الفيديو على نطاق واسع وتفاعل معه النشطاء، حيث تساءل البعض حول ما اذا كانت بسمة بوسيل ترغب في العودة مجددا إلى الغناء بعد اعتزالها والتوجه إلى عالم تصميم الأزياء والتجميل.

كانت بوسيل اعتزلت الفن تماما يطلب من زوجها تامر حسني من أجل الدراسة والتفرغ لمجال «نوريشن»، وهو علم التغذية، وحصلت على الدكتوراه، كما اتجهت مؤخرا إلى مجال التجميل ووزقت بسمة بوسيل، مؤخرا، بمولودها الجديد من زوجها الفنان تامر حسني، في أحد المستشفيات الأميركية، وأطلقت عليه اسم «أم»، وهو أول مولود ذكر لهما، بعد ابنتيهما «تاليا» و«أمايا».



• بسمة بوسيل

• نادين نجيم

## نادين تعتمد نظاماً غذائياً قاسياً استعداداً لـ «خمسة ونص»

نشرت الفنانة نادين نجيم عبر حسابها على «انستا ستوري» صورة لها وهي تتناول الخس، مشيرة إلى أنها قررت البدء باعتماد نظام غذائي. وكانت نادين نجيم نشرت قبل عدة أيام فيديو وهي تمارس رياضة «اليوكسيبنغ»، للمحافظة على لياقتها، بالإضافة إلى فيديو ثالث ظهرت فيه وهي تعود إلى قصة شعرها القصير.

وتأتي هذه الخطوات الشككية من قبل نادين نجيم استعداداً للبدء بتصوير مسلسل «خمسة ونص» في مطلع العام الجديد 2019، الذي سوف يعرض في الموسم الرمضاني المقبل.

ويشارك نادين نجيم في بطولة مسلسل «خمسة ونص» الذي سيتولى إخراجها فيليب أسمر، النجمان السوريان قصي الخولي ومعتصم النهار.

وكانت نادين نجيم قد حققت نجاحاً كبيراً في مسلسل «طريق» الذي تقاسمت بطولته مع الفنان عابد فهد، وأخرجه رشا شربتجي، بعد أن كانت قد شاركت في الجزء الأول من مسلسل «الهيبة» وأعلنت انسحابها من الجزء الثاني الذي عرض في رمضان الماضي تحت عنوان «الهيبة-العودة»، مبررة السبب بكونه يعتمد على البطولة الرجالية، وحلت مكانها نيكول سابا بدور جديد وقدمت شخصية مختلفة لا علاقة لها بشخصية «علي» التي قدمتها نادين في الجزء الأول من المسلسل.