

تقام ضمن أنشطة قسم اللغة العربية الأسبوع المقبل سعاد الصباح تقيم أصدوحة شعرية في مدرسة الكويت الإنكليزية

ككتبت سوسن أسعد:

أعلنت إدارة مدرسة الكويت الإنكليزية عن إقامة أصدوحة شعرية ستحييها الشاعرة الشبيخة د. سعاد الصباح، وذلك في الثامن والعشرين من الشهر الحالي - الساعة الثانية عشرة ظهراً في القاعة الرئيسية للمدرسة، والتي تأتي ضمن فعاليات أنشطة قسم اللغة العربية للعام الدراسي الحالي.

وعبرت إدارة المدرسة في بيان صحافي عن اعتزازها بمشاركة الشاعرة د. سعاد الصباح في فعالية تربوية بمناسبة الأنشطة الخاصة باللغة العربية بالمدرسة، مؤكدة أن الشاعرة الشبيخة سعاد الصباح هرم شعري عربي يشار له بالبنان، مقدمة لها خالص الشكر والتقدير والعرفان بحرصها على الحضور واحياء الأصدوحة الشعرية أمام أبنائها الطلبة والطالبات، وذكرت المدرسة أنه تم تقديم العديد من الدعوات لحضور تلك الفعالية.

وأشارت المدرسة إلى أن مدرسة الكويت الإنكليزية ترحب كل الحرص ضمن كل عام دراسي على تقديم عدد من الأنشطة والفعاليات التي تتناول اللغة العربية بما فيها الاحتفال الكبير في اليوم العالمي للغة العربية الذي يقام سنوياً.



• الشبيخة سعاد الصباح

سر... قوة منال الجارالله

• منال الجارالله

كشفت الفنانة منال الجارالله عبر حسابها الشخصي على موقع «انستغرام»، عن سر قوتها في الحياة، لافتة إلى أنها لم تنتظر الحب من أحد. ونشرت «منال» صورة حديئة لها وعلقت عليها قائلة: «هل عرفت الآن سر قوتي؟ لم أنتظر يوماً أن يحبني أحد». يذكر أن مسلسل «عزوتي»، كان آخر عمل درامي شاركت فيه الفنانة منال الجارالله، وهو من بطولة: خالد أمين، والهيام الفضالة، وفاطمة الصفي، وفرح الصراف، وفهد باسم، وحلا، وغيرهم، وهو من تأليف الكاتبة مريم الغلاف، وإخراج منال عبدال.



ذاكرة الفن

«يا هلي يا هلي»

مشعل السعيد



• عبد الحميد السيد

تشير ذكرة الفن إلى أغنية من أشهر الأغاني الكويتية عنوانها: يا هلي يا هلي، قام بتلحينها وغنائها الفنان عبد الحميد السيد أما شاعرها فهو وليد جعفر شقيق وكيل وزارة الإعلام السابق عبدالعزيز جعفر، وماما أنيسة جعفر، وكان وليد رحمه الله ضابطاً في الجيش الكويتي ومع ذلك كان شاعراً وأديباً، ونظراً لنجاح الأغنية الكبير طلب وزير الإعلام الأسبق الشيخ جابر العلي من عبد الحميد السيد أن يغنيها الفنان الكبير عبد الحليم حافظ فوافق وغناها عبد الحليم وكان سعود الراشد يعزف له على العود وعبد الحميد السيد على الكمان، وقد صورها تلفزيون الكويت عام 1965 ودوت شهرة الأغنية في أنحاء الوطن العربي وأصبحت اليوم من التراث الغنائي الكويتي العزيز، أما مطرب الأغنية الأصلي فهو عبد الحميد بن السيد هاشم بن السيد عبد الوهاب الحنين رحمه الله، المولود عام 1938، وقد بدأ مسيرته قارئاً للقرآن الكريم منذ 1952 وحتى 1958، فشجعه على الغناء الوزير الأديب حمد الرجيب ورائد المسرح محمد التمشي، وتعلم الموسيقى على يد محمد حسن صالح، ثم بدأ مسيرته الغنائية الناجحة بلون خاص به، فكان شاعراً وملحناً ومطرباً، وكان ذا صوت شجي للغاية، وبالإضافة لأغنيته الشهيرة يا هلي، غنى هيله يارمانه التي رددتها الأجيال جيلاً بعد جيل، وغنى يامن يسلم لي على الغالي، ولاقت أيضاً نجاحاً كبيراً، ويعتبر عبد الحميد السيد من الفنانين الذين طوروا الأغنية الكويتية دون المساس بأصالتها وهو فنان نادر من جيل الكبار، وقد توفي السيد في 21 مارس 2014 خارج الكويت ودفن في تراب وطنه الذي طالما احبه وغنى له رحمه الله.

شراكة «ديتونا للإنتاج الفني» مع «إيجل فيلم» محطة أساسية

عبدالله السيف: قطعنا شوطاً كبيراً في تصوير عمليين دراميين جديدين

ككتبت سوسن أسعد:

شدد الفنان المنتج عبدالله السيف على أهمية الشراكة العربية التي عقدتها «ديتونا للإنتاج الفني» مع «إيجل فيلم» ووصفها بأنها شراكة ستكون لصالح الدراما الكويتية ومحطة أساسية في الانطلاق إلى افق فنية ابعده وارحب واحصب. واتسار السيف إلى ان بداية التعاون والشراكة المشتركة ستكون من خلال اربعة اعمال درامية جديدة ستجد طريقها إلى المشاهد في العالم العربي.

وقال السيف: «هكذا شراكة من شأنها الاستفادة من التجارب المشتركة للطرفين سواء الإنتاج العربي المتمثل بتجارب «إيجل فيلم» بقيادة المنتج القدير جمال سنان وعبر تجربة «ديتونا للإنتاج الفني» والتي باتت تحتل موقعها البارز على خارطة الإنتاج الفني التلفزيوني كويتياً وخليجياً».

واستطرد السيف: «قطعنا شوطاً واسعاً في تصوير عمليين جديدين الأول «عشاق رغم الطلاق» تأليف الكاتبة علياء الكاظمي وإخراج خالد جمال وبطولة نور وسليمان الياسين وانتصار الشراح ومحمد الدوسري وعبدالله بهمن وإيمان الحسيني وصابرين بورشيد، والثاني فهو «عصون في الوحل» تأليف منى النافلي وإخراج محمد



• عبدالله السيف



• هدى حسين تتوسط عبدالله السيف وجمال سنان

دحام الشمري وبطولة النجمة المتميزة هدى حسين ومحمد الرشيد وعبدالله الطراوة وفوز الشطي وريم ارحمه وعبدالله السيف واميرة محمد وانتصار الشراح ولطيفة المقرن».

واكد السيف ان هذه الأعمال ستكون جاهزة مع نهاية العام الحالي وستعرض في بداية العام المقبل في عدد من الفضائيات الكويتية والخليجية والعربية. و اضاف السيف: «وفي خط مواز تجري التحضيرات لتصوير

مسلسل «لا موسيقى في الأحمدي» وتأليف الكاتبة منى الشمري وإخراج المخرج القدير محمد دحام الشمري وبطولة جاسم النبهان وعبدالمحسن النمر ونور وفهد العبدالمحسن وفوز الشطي وريم ارحمه وحمد العماني وعبدالله السيف وحنيد آخر من النجوم، وهو جديدا للموسم الرمضاني المقبل. وهناك أيضا مسلسلات جديدة أخرى منها مسلسل «انا احبك بعد» ويتم حالياً اختيار فريق هذا العمل. بالإضافة

لعمل اخر بعنوان «امنية واحدة لا تكفي» وهذا الاخير من بطولة النجمة هدى حسين». وقال السيف متابعاً: «شركتنا مع «إيجل فيلم» ستكون شاملة للأعمال المحلية وايضا للأعمال التي تقوم «إيجل فيلم» بإنتاجها، وأشير هنا إلى ان «إيجل فيلم» حققت على مدى الأعوام الأخيرة مجموعة من الأعمال ومنها «جراند هوتيل» و«دهشة» و«نوس» و«ليالي اوجيني» و«تاجو» وغيرها من الأعمال الدرامية العربية. وهذا التعاون سيقود «ديتونا للإنتاج الفني» إلى افق ابعده على الصعيد العربي ما يمنح الإنتاج الكويتي حضوراً عربياً أكبر وأوسع بالإضافة إلى المشاركة في عدد من المشاريع الدرامية والتلفزيونية والسينمائية الجديدة». على صعيد متصل يشارك الفنان عبدالله السيف في بطولة مسلسل «عصون في الوحل» إلى جوار النجمة هدى حسين والمخرج القدير محمد دحام الشمري.

وخز إبرة

يقال وعلى ذمة من قال احنا مانحط بدمتنا شني، ان ممثل زعلان على اختصار دوره وحذف مشاهد كبيرة منه، لذلك ارعد وازيد وهدد واوعد ونادى بالتبور وعظامم الأمور ثم رضخ للأمر الواقع وقبل وقال لمن حوله: عبر بام شوشه لمة تحيك المنفوشه وبلاش حرق اعصاب ودوشه وصياح وهوشه.

مسمار بلوح

المنتجين شفيهم كل طاق شلاله ورايح جاي للتلفزيون، بصراحة ذكرونا بأغنية قديمة تقول: وابوري رايح رايح وابوري جاي، وابوري محمل سكر. شاي، ضبطوا أموركم ترى الرقابة ما عندها غشمة وإياكم والمحاذير ترى بعدين تصفون على خالي بلاش وتقولون كاتك يابوزيد ما غزيت.

طارق العلي يطالب بتكريم مريم الصالح

نشر الفنان طارق العلي عبر حسابها الشخصي على موقع «انستغرام»، صورة تجمعه بالفنانة القديرة مريم الصالح، طالب من خلالها وزارة الإعلام والمسؤولين بإطلاق اسم «مريم» على صرح فني، تكريماً لمسيرتها الفنية وكونها أول ممثلة تدخل مجال التمثيل. وعلق «العلي» على الصورة قائلاً: «صورة جميلة مع الرائدة القديرة مريم الصالح وأبنتها نواف الصالح، أم نواف التاريخ لن ينسى أنك رمزاً من رموز الحركة الفنية الكويتية». وأضاف: «معلومة هي أول ممثلة كويتية مع الله يرحمها مريم الغضبان، وأتمنى من المسؤولين بالدولة تكريمها بوضع اسمها على أي مبنى فني كونها الرائدة الأولى».



• طارق العلي ومريم الصالح وابنتها نواف

نيفين ماضي تصف سوسن سعد ب«أم الطاقة الإيجابية»

الاحتفال، وعلقت على الصور قائلة: «مع أحلى أصدقاء في حفل الافتتاح الرسمي لفيلم شباب في أمارة دبي». «شباب شباب» من بطولة نخبة من نجوم الخليج العربي، وهم: سعد الفرج، مرعي الحليان، ليلى عبدالله، فؤاد علي، منصور الفيلي، إضافة إلى الفنان السوري سلوم حداد، وهو من تأليف النياسري. وتذور أحداث الفيلم حول 4 أصدقاء مسنين يعيشون في دار للمسنين، وعندما يرث أحدهم ثروة كبيرة، يذهبون جميعاً في مغامرة مشوقة في دبي بتشجيع من طبيبهم.

شاركت الفنانة نيفين ماضي جمهورها ومتابعيها عبر حسابها الشخصي على موقع «انستغرام»، بصورة تجمعها بالفنانة سوسن سعد، أثناء حضورهما حفل الافتتاح الرسمي لفيلم «شباب شباب» في أمارة دبي. ووصفت «نيفين» صديقتها سوسن بـ«أم الطاقة الإيجابية»، حيث قالت: «أنا وصديقتي أم الطاقة الإيجابية كلها، سوسن سعد احبك». ونشرت مجموعة أخرى من الصور تجمعها بفريق العمل خلال

• نيفين ماضي

عبير أحمد تصور مشاهدها في مسلسل «مساحات خالية»

تواصل الفنانة عبير أحمد تصوير مشاهدها في مسلسل «مساحات خالية»، إلى جانب نخبة من النجوم، من بينهم ابراهيم الحربي، شيباء سبت، عبدالله الطراوة، محمد جابر، وآخرون، وهو من إخراج محمود الدوايمة. وشاركت «عبير»، عبر حسابها الشخصي على تطبيق «سناب شات»، صوراً من كواليس تصوير العمل، وعلقت عليها قائلة: «مساحات خالية». وانتهت الفنانة عبير أحمد من تصوير مسلسل «حكايات صغيرة»، من بطولة نخبة من نجوم الدراما الخليجية، أبرزهم: هنادي الكندري، محمد الحداد، زهرة الخرجي، مي عبدالله، جمال الردهان، وآخرون، وهو من تأليف عبد المحسن الروضان، وإخراج سلطان خسروه، والمسلسل مكون من مجموعة قصص قصيرة تقع في ثنائية وثلاثية وخماسية وسباعية، وكل منها تحمل أسماء مختلفة، منها: «حالة حنان» و«عريس ليلة خميس» و«مضايي أكلها الذيب»، وغيرها. وشاركت عبير أحمد في الموسم الرمضاني الماضي بمسلسل «عطر الروح»، من بطولة هدى حسين، وعبير أحمد، وعبدالرحمن العقل، وعبدالمحسن النمر، وحسين المنصور، ومحمد العجيجي، وأحمد السلطان، وسلوى الجراش، وتأليف علاء حمزة، وإخراج محمد القفاص.

• عبير أحمد