

بين السطور

د. هشام
الديوان

لايبريغ

كان اهتمامي بقضية اسرار صناعة القنبلة النووية الروسية مجرد صدفة ومن واقع تطوعي للعمل امينا عامًا للمنظمة العربية لحقوق الانسان في بريطانيا لبعض الوقت. وثار اهتمامي اكثر ملخص الافادة التي قال فوكس وفاغنير في مجلس العموم عندما ذكرا انهما كانا يعارضان بشدة ومن عامل ودافع خوف ان تستحوذ الولايات المتحدة وحدها على اسرار صناعة القنابل النووية لأن معنى ذلك ان العالم برمته سيخضع لارادة وسلطة واشنطن وهو مالا يقبلان به. كان الرجل المسن بشكل آخر شخص يدعى كلوس اميل فوكس وهو عالم في مجال الذرة ولد في 29 ديسمبر من عام 1911 بمدينة روسيلشنايم الألمانية. وكان باحثاً أربعة أطفال لقسيس لوتري يدعى اميل فوكس وزوجته السا فاغنير. واصبح والده فيما بعد أستاذاً في علم اللاهوت بجامعة لايبزيغ. وشهد كارثة كبيرة عندما كان صبياً عندما ماتت جدته لأمه، ومعها أمه وإحدى أخواته في حادث انتحار جماعي. وبعد أن أنهى دراسته الثانوية التحق بجامعة لايبزيغ ثم جامعة كيل. واتضح ميوله السياسية حين انضم إلى الحزب الديمقراطي الاجتماعي عام 1932، وفي ذلك الوقت كان نجم ادولف هتلر قد بدأ بالسلوع. وما لبث أن انشق عن حزبه في عام 1933 بسبب التهديدات التي كان يتعرض لها أعضاء الحزب الديمقراطي الاجتماعي من رجال الغستابو والحرس النازي. وانضم بشكل سري إلى الحزب الشيوعي الألماني وتعرض للمراقبة والملاحقة من جديد لأن النازيين كانوا يناهضون الطروحات الشيوعية. وهرب بعد ذلك إلى فرنسا ومنها إلى مدينة بريستول في بريطانيا وبسبب صفاء ذهنه وتفوقه الإدراكي الشخصي تمكن من الحصول على درجة الدكتوراه في الفلسفة في الفيزياء في جامعة بريستول غرب لندن عام 1937 واهتم في بحوثه بعلم الفيزياء النظرية والذرة وسجل فيها نجاحاً لافتاً، وعمل بعد ذلك أستاذاً في جامعة ادنبره.

كان فوكس فيزيائياً نظرياً ألمانيا وجاسوساً ذرياً أدين في عام 1950 بتقديم معلومات من مشروع مانهاتن الأميركي والبريطاني والكندي إلى الاتحاد السوفييتي خلال فترة وجيزة بعد الحرب العالمية الثانية. وبعد قضائه تسعة أعوام في أحد السجون البريطانية عاد إلى ألمانيا الشرقية، حيث استأنف حياته المهنية كعالم فيزيائي. وللقصه بقية.

ثقافات

عبد العزيز التميمي



فائق حسن فنان واقعي بجدارة

يأتي العراق في مقدمة الركب الثقافي العربي بشهادة الجميع، فالشاعر معروف الرصافي 1875-1945 والشاعر محمد مهدي الجواهري 1899-1997 والشاعر بدر شاكر السياب 1926-1964 رحمهم الله لم يكونوا إلا أداة بناء لصرح فني شامل عظيم متقدم فالشاعر باعتباره تصويراً لفظياً ينقل السامع إلى رؤى بعيدة يعيشه المتلقي بذاته بحسب مخيلته فيخلق عنده ما يطيب من الصور الجميلة والبديعة ذلك الجو الرومانسي إذا وأكب الخضرة والماء والوجه الحسن كما هو الحال في العراق كله جمال طبيعي يعيشه الإنسان منذ صرخته الأولى في الدنيا، فكيف لا يولد في العراق في هذه المعطيات فنان يشق العباب ويتحدى الصعاب ليسطر للعالم قصة نجاح حركة تشكيلية عراقية فائقة جاءت بعد النشاط الفني والثقافي في مصر الحبيبة، فكان ميلاد ونمو الفنان التشكيلي العراقي الكبير فائق حسن 1914-1992 بداية مشرقة لنهضة فنية الكرام شرور تقلاب الزمان... اللهم الفنان والمصور الواقعي فائق حسن

رأي آخر

عبد العزيز خريب

تويترو: Akhuraibet
http://khuraibet.blogspot.comالإدارات الناعمة
والمشكلات العالقة

كثيراً ما تصلنا رسائل تحمل الكثير من الهوموم والأحزان والمضايقات التي لا تعود على أصحابها إلا بالندم والحسرة، فلا تكون لدينا حلول وكذلك المسؤولون يقفون حجر عثرة عن حل هذه المشكلات الشائكة والمعقدة.

ومما يؤسف له أن هذه المشاكل والمضايقات تأتي من الجنس الناعم الذي من المفترض أن يكون ينبوع الحنان والخير المتدفق في المجتمع، أنه من إدارات ومدارس الإنانث، والأحداث والشكاوى كثيرة لا تتسع الزاوية والمساحة لذكرها، فالمعادلة صعبة جداً وخصوصاً عندما نعلم أن من يدير هذه الإدارات مجموعة من المديرات يفترض أن يكن من القيادات البارعات في فن الإدارة وحل المشكلات لا متسلطات ومتعجرات ومقاتلات ساموراي في ساحة معركة وحرب مفتوحة ومشروع فيها كل الأدوات والوسائل ومما يدمي القلب أن تصل هذه المعارك والمناوشات والمشكلات إلى ساحات ومواقع التواصل الاجتماعي بالتشهير والسب والقذف وتنتهي بـ «واسطات» سكرتارية مناديب وأعضاء مجلس الأمة وقيادات في جهات حكومية وأحياناً إلى جهات مجهولة الوجهة والهوية!

ان ما نراه ونشاهده أن في هذه الإدارات ثقافة ومفاهيم خطأ غرست في أذهان بعض مديرات المدارس المتسلطات والمتعجرات في القرارات المركزية بكل تعسف، ومما يدعو للتعجب أن بعضهم يعتقدون بأن المدرسة هي مملكتها الخاصة، وإنها هي النحلة والحريق والعسل وعلى كل من في هذه المملكة معاملتها معاملة خاصة وملكية لكسب ودها والخروج من إطار وبيئة عمل إلى أمور وعلاقات لا تمت للتربية والتعليم من قريب أو بعيد بأدنى صلة، الأمر الذي من المفترض أن يكون لمسؤولي وزارة التربية الوقفة الحازمة والحاسمة في المراقبة والمحاسبة لمثل هؤلاء المديرات التي لا يعيرن للتربية ولا للتعليم ولا لطلاب مرحلة الابتدائي ولا طالبات المراحل الثلاث أي اهتمام... فما يحدث في هذه المدارس «الإنانث» مصائب وكوارث بكل المقاييس...!

وبعيداً عن الاحصائيات فحالات التعدي اللفظي والبدني في مدارس إدارات الإنانث تتزايد في واقع يتحدث عن نفسه إلا أنه لا توجد أرقام رسمية، وكذلك إجراءات كاملة تتخذ في المدارس نتيجة للكثير من الأسباب التي أولها خصوصية المواضيع التي تدار بين الطالبات وكذلك المعلمات والإدارات المدرسية.

فهناك تعاملات ليست مقبولة بين الطالبات والمعلمات، وكذلك بين المعلمات ومديرات المدارس، الأمر الذي له انعكاس سلبي على المجتمع بأثره، الكثير من الشكاوى تنتظر الحلول لا فقط المناشآت والرسائل، فإدارات المدارس والتعليم يحتاج القرار الصائب في معالجة المشاكل العالقة ونريد وقفة لهذه التعاملات والتجاوزات حتى يكون هناك حد فاصل لهذه المهارات.

أقنعة

د. ياسمين القطامي

@y_alqtami



كيف تغير شخصيتك؟ «2-1»

الثلاث يتوازن الإنسان: فلا يصبح إلهياً في مثاليته، ولا ينحدر إلى مرتبة الشيطان في البحث عن لذاته وهنا يعظم دور الأنا التي تجعل على توازنه، ولكن في هذه المعركة الدائرة فوق جسد وروح الإنسان قد تفوز المثاليّة في أحد جولاتها، وقد تفوز الهو الباحثة عن الرغبات في جولات أخرى، ولكن في جميع الأحوال على الإنسان أن يوسع من صلاحيات الأنا ليرضي الطرفين دون مبالغة، ويكمل مشوار حياته دون أن يغضب الأنا العليا، وهي في النهاية تلعب دوراً هاماً في حياة الإنسان، وهي التي تدعى «بالضمير»، فضمير الإنسان قد يقتله بلومه وعتابه وتأنيبه حتى لو كان الإنسان قادراً على تحقيق رغباته وحاجاته، فإن لم يحققها بالوسيلة والمقدار الذي تسمح به الأنا الأعلى ستقتله الأعباء النفسية التي ستحمه لها الأنا الأعلى.

أمر تساعدنا على تغيير أنفسنا حتى نغير من أنفسنا علينا أن نعرف جيداً ما الذي يزعجنا، ويقف في طريق سعادتنا، وما الأمور التي نسعى إلى تحقيقها، وما الطرق الواجب اتباعها لتجنب حدوث أي صدام مع الغير، ومن الأمور التي تساعدنا على تغيير أنفسنا:

يتبع

يملك الإنسان في طبيعته مجموعة من الإيجابيات والسلبيات التي تؤثر على مسار حياته، ومن المعروف أن الإنسان يكتسب هذه الإيجابيات والسلبيات من محيطه وبيئته التي تربى بها، ومن خلال استعداداته الفطرية التي قد تستقلب أمراً دون آخر، فالإنسان يحوي في داخله الخير والشر، الأبيض والأسود، ولديه القدرة الكلية على أن يلعب في نسب هذه المعطيات ويغير منها حسب ما يريد، فالحياء بجميع مكوناتها قد تلعب دوراً قوياً في توجيه نفس الإنسان.

نظريّة فرويد حول النّفس ونذكر هنا نظريّة العالم الكبير في علم النّفس «فرويد» الذي قسّم النّفس إلى ثلاثة أجزاء: الأنا وهي الجزء الواعي والمدرك والمتوسط في نظرته للأمور، والأنا الأعلى وهي الجزء المثالي والمنتزه عن أي خطأ، ويريد من الإنسان أن يتخلّى عن كل لذاته ومتعه وحاجاته في الدنيا مقابل مثاليته المطلقة، والجزء الأخير هو الهو وهذا الجزء هو الجزء الذي قد نقول عنه «الطائش» الذي يريد كل ما يحتاجه ويرغبه في أسرع وقت ومن دون عوائق، وقد يكون لديه القدرة على إزالة أي عائق يقف في طريق إشباع رغباته وحاجاته، وبهذه القوى

حسبة مغلوطة

عليه البصيري

a.h.albossiri@gmail.com
Twitter: @alialbossiri1

استفتاء مروري «2-2»

في الأونة الأخيرة كنت اعتمد على الاستفتاءات وما يجيء فيها من نتائج تعتبر لي بعد اجراء الاستفتاء أو السؤال لعدد وشريحة من الناس والاجابة عنها بشكل أقرأ النتائج وأعرف من خلالها ما يحتاج الإنسان من قرار أو يفقد من اجراء وهذا ما جعلني أطرح تساؤلات بشأن الخدمات فكان أغلب المستفتين وهم من شرائح المجتمع تتذمر من الخدمات التي تقدم اليهم وهذا ما سأسعى الي ايصاله الي المسؤولين ومنها ما جرى مؤخرًا من استفتاء مروري كان بالنسبة لي صدمة في الأرقام ولغت أنتباهي فيه شكوى من قيام البيض بدمم الاهتمام براحة الآخرين كما يفعل البعض من المستهترين في طريق الدائري الثاني بكثرة حين يقوم المستهترون بالمرور وأصوات سياراتهم ودرجاتهم ذات الأزين

العالي الذي يخترق جدران المنازل ويرعب الأطفال النيام في مهدهم وأسرتههم ويقلق كبار السن في منامهم وبقيه سكان هذه المناطق التي ابتلاههم الله ببعض الحمقى ممن لا يعرفون معنى الحرية ولا احترام الآخرين فيصرون بسياراتهم الرياضية أصوات العوادم المزجة ناهيك عن قائدني الدرجات النارية ذات الأصوات العالية والذي يتعمد بعضهم بالمرور في أوقات المساء بحثًا عن «غندورة» تمر في هذا الشارع ذهابا وإيابا؛ فهل هذا يرضي الإدارة العامة للمرور ووكيل الوزارة والذي أعرف مدى حرصه وحرص قياديي الوزارة على المحافظة على أرواح الناس وأمنهم وأمانهم والذي باذن الله «بحدون» من هذا الفعل المزعج بقرار منهم يعيد لسائكن المناطق راحتهم ولمترادي الطريق أمانهم.

نقطة ضوء

مشرف عقاب

mishrefeqab@yahoo.com



الضريبة والتركيبة السكانية

عندنا خلل كبير في التركيبة السكانية فعدد المواطنين مليون ونصف المليون، لكن الوافدين ثلاثة ملايين ونصف المليون، ويجب أن يتمتعوا بجميع الخدمات التنموية أسوة بالمواطنين، لكن مازالت الخدمات التنموية على حالها، السؤال المهم كيف ستكون حاسبة الضريبة مع النقص الحاصل بالخدمات التنموية، وهل الضريبة ستكون على المواطنين والوافدين، وإن كانت هناك نية كيف تحسب؟... بين فترة وأخرى يخرج تصريح عن الضريبة، منذ سنوات طويلة والحكومات المتعاقبة تتحدث عن الضريبة وتطبيقها ويجب أن يساهم المواطن فيها لكن في المقابل مازالت الخدمات التنموية للمواطن مكانك راح، الحكومات المتعاقبة تتحدث عن الضريبة وأنه يجب تطبيقها لتنمية مصادر الدخل، ويثار جدل حكومي ونيابي كبير، أغلب دول العالم التي تطبق الضريبة تكون جميع الخدمات التنموية متوفرة وميسرة لجميع دافعي الضريبة، وتكون هناك خطة تنموية واضحة المعالم وتحسين الخدمات للمواطنين وتكون جميع معاملات المواطن سهلة وبالبريد، وليس بمراجعة الوزارات وكتابنا وكتابكم والدورة المستندية العقيمة، إن دافع الضريبة بالدول الديمقراطية يكون رقبيا على أداء الحكومة ومصروفاتها، فقبل تطبيق الضريبة يجب وقف الهدر الحكومي وتحقيق المشاريع التنموية ووقف بند المكافآت والصرف المهول، فالضريبة مبلغ مالي تتقاضاه الدولة من الأشخاص والمؤسسات، لتتفق منه على البنية التحتية وعلى القطاعات المختلفة من التعليم والصحة وجميع الأعمال الخدمية، وجميع دول العالم تطبق الضريبة مثل أميركا وأوروبا ولكن جميع خدمات المواطن ومعاملته تتم عن طريق الكمبيوتر، ناهيك عن البنية

خارج نطاق الموضوع:
أين كوبونات البنزين التي اقرت للمواطن بعد رفع أسعار الوقود، أين البديل الاستراتيجي الذي منذ سنوات تتحدث عنه الحكومة وأين تعديل الرواتب؟