

## أثناء التحضير للعمل

## احتراق ديكور مسرحية «علاء الدين»

كشف الفنان محمد الحملي، من خلال صورة نشرها، عن نشوب حريق في ديكور أحداث أعماله المسرحية «علاء الدين». وظهر بالصورة المنشورة ديكور محترق، ولم يتضح نوعه بالتحديد، وعلق الحملي على الصورة قائلاً: «لا إله إلا الله اللهم اكفني هم ما شئت حيايبي اللي

يتابعوني ويحبوني ونذكر الله عشان العرض يعدي على خير. أحبكم. والله يوفقنا، «علاء الدين». مسرحية «علاء الدين» بطولة وإخراج وتأليف محمد الحملي، ويشاركه العمل كل من: عبدالرحمن الفهد، وعبدالله الخضر، وشوق، وجمال الشطي، وحسين المهنا.



• محمد الحملي

## فنان من الماضي

مصطفى  
أحمد

الفنان الكبير مصطفى أحمد «فتى الكويت» وهذا لقبه عند أول ظهوره، أما اسمه فهو مصطفى أحمد محمد أحمد الراشد، ولد عام 1943، عشق آلة العود وتعلم العزف عليها وبدأ يقني في الجلسات الخاصة مع رفيقي دربه الشاعر مبارك الحديبي والملحن عبدالرحمن البيجان، حتى ظهر أول مرة في برنامج «ركن الهواة» عام 1961 حيث غنى أغنية «جودي لا تهجريني»، وكان مصطفى أحمد ناجحاً منذ انطلاقة الأولى، وتميز بغن السامري، وكانت أولى أغنياته «ليش تنسى الأيام» من كلمات والحن عبدالرحمن البيجان عام 1963 ثم بدأ مسيرته حتى وصل إلى مصاف المطربين الأكثر جماهيرية، وشارك في حفلات غنائية في الكويت والسعودية والبحرين والإمارات وقطر، واشتهر شهرة واسعة، ونجحت له أغان ناجحاً كبيراً وباتت علامة مميزة في تاريخ الأغنية الكويتية مثل «كل شيء فيني يتكلم»، «قال احبك»، «ما درينا بك مرخص فينا وحننا ما رخصنا بك»، «يا عزوتي يا ترو»، «عندك خير يا فلانة»، «محبة القلب»، «حبك سباني يا سمره وسرق ليلي»، «قلبي قلبي أه يا قلبي»، «تو الناس»، وتوالت أغانيه حتى تجاوزت 150 أغنية، وقد قام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بتكريم الفنان الكبير مصطفى أحمد عام 2007، كنت كثيراً ما التقى الفنان الراحل مصطفى أحمد في الصالون الثقافي الذي يقبله لنا أخوانا الفنان والشاعر الراحل يوسف ناصر في ديوانه، تحدثت معه فوجدته انساناً رائعاً راقياً، يحدثك بهدوء وريانة، لا يقطع عليك حديثك، يستمع اليك جيداً، لديه ثقافة واسعة، مبدعاً، يحترم من أمامه، يحب النقاش الهادئ، عندما تراه تتذكر الزمن الجميل للأغنية، كنت كثيراً ما استمع إلى أغنيته الجميلة «حبك سباني»، التي ألفها يوسف ناصر ولحنها عبدالرزاق العدساني، تقول كلماتها:

حبك سباني يا سمره وسرق ليلي  
ولا أقدر اعصي أمره أيا ويلي  
والشوق يا سمره سمر على بابي  
شوق عيوني وضوا قناديلي  
قلب المولع ذائب يا مزبونة  
مجبور ولا هو تايب من فنونه  
متى يشوف الحبايب يدارونه  
يا نفة الورد بالله قوليلي  
حسن جمالك سيسي يا فتاة  
ملزوم أخلي قلبي له رهانه  
واصبر واداري حبي على شأنه  
ليما الليالي الحلوة تعني لي

ولا يزال الناس يتذكرون أغنيته الجميلة «أيد وأيد منك يا غالي» التي ألفها الشيخ خليفة عبدالله الخليفة ولحنها عبدالرحمن البيجان، ومن أغاني مصطفى أحمد التي لاقت رواجاً كبيراً «الله يا الدنيا ما كنا حيناً» التي كتبها الشاعر بدر بولس ولحنها أيضاً البيجان، ولابد أن انذكر لكم أن مصطفى أحمد بالإضافة إلى أنه مطرب فهو أيضاً ملحن، لحن لعدد من الفنانين منهم حسين جاسم، مبارك المعنوق، فيصل عبدالله، محمد الويس، حبيب فاضل، وغيرهم، وكان دائماً ما يقول: كنت اختار ما يناسبني من اللحن والكلمة التي تعطيني أبعاداً ومعاني صادقة أشعر بها وأعيش معها وأترنم بها، وقال أيضاً: الفن بالنسبة لي هواية وليس احترافاً، ولم أتأثر بمطرب ولم أقلد أحداً، أما الأغنية الناجحة فهي التي تؤثر فيني، أيها الأحبة يعتبر مصطفى أحمد من الفنانين الكبار الذين غنوا فن السامري، وأجادوه واشتهروا به لذا فهو كثيراً ما طالب ويطالب بالمحافظة على التراث الفني، والحديث عن الفنان الكبير مصطفى أحمد حديث عن مسيرة الأغنية الكويتية، نسأل الله تعالى له موفور الصحة والعافية. دتم سالمين.

• مشعل السعيد

## بعد خبر اعتزالها

## هيفاء حسين تتراجع: شكراً لجمهوري على تمسكه بي

كتبت دينا صلاح الدين:

الطيب اللي قلته في حقي واتصالك على عيني وعلى راسي... والشكر موصول أيضاً للإعلاميين واصدقائي الأعراف جميل الشباب من السعودية وسكينة الطواش وأحمد جناحي من البحرين ودارين شبير والكثيرين على رفضهم أن أبتعد عن هالمجال وفعلاً أحسست بمحبتهم أكثر في هالموقف أحبكم جميعاً وإن شاء الله دوم أشوفكم في نجاح وتآلق... وكانت هيفاء أعلنت عبر حسابها على موقع «إنستغرام» فيما سبق، اعتزالها الفن.

جدير بالذكر أن هيفاء حسين قد شاركت مؤخراً، في مسلسل «شيء من الماضي»، من إخراج حسام حجابي، وسيناريو وحوار رولا الحجة، وشارك في بطولته نخبة من نجوم الدراما الأردنية والإماراتية، أبرزهم ياسر المصري وميس حمدان وحبيب غلوم وهيفاء حسين وجميل عواد وعبير عيسى وهدي الخطيب وجميل براممة وعاكف نجم.

كشفت الفنانة هيفاء حسين حقيقة اعتزالها الفن نهائياً، عبر حسابها الشخصي على موقع «إنستغرام»، مؤكدة أنها لم تترك الفن نهائياً، لكنها تترجى استراحة قصيرة وستعود عندما تعثر على أعمال جيدة. وعلقت قائلة: «شكراً لكم جميعاً على تمسكم بوجودي في حياتكم، وهالشي أكيد يخيلني أبداً ما أفكر في اعتزال الفن بمعنى الكلمة... لأنكم جزء أساسي من نجاحاتي ووقفتوا معي ودعموني، سواء كنتم أهل وزملاء وأصدقاء أو إعلاميين أو معجبين. أنتم مصدر قوتي لمواجهة الصعاب في مجال يصعب فيه اختيار الأفضل. وأضافت: «شكر خاص لأبوكرم على الكلام

• هيفاء  
حسين

## يوسف البلوشي: شكراً لمصر بلد الفن

كتبت دينا صلاح الدين:

كشف الفنان يوسف البلوشي عبر حسابها الشخصي على موقع «إنستغرام»، عن أفضل الأشياء التي قام بها في حياته، بعد مقابلته لمدرسة التمثيل المصرية مروة جبريل، أثناء زيارته لمصر.

ونشر «البلوشي» مقطع فيديو قصيراً وهو برفقة «مروة»، وعلق عليه قائلاً: «من أحسن الأشياء إلي سويتها بحياتي إني خذيت ورشة عند مدرسة التمثيل المحترفة مروة جبريل الي اشتغلت مع أهم نجوم العرب».

وأضاف: «وعشت تجربة فنية غيرت فيني وايد أشياء فشكراً للأستاذة وشكراً لبلد الفن، يوسف البلوشي، على كاكولي، حمد اشكناي ومصر».



• يوسف البلوشي

الرويشد والجوهر على المسرح معاً  
الفعاليات الغنائية بالساحل  
الشرقي تبدأ الخميس المقبل

• عبادي الجوهر



• عبدالله الرويشد

العام الماضي . ويخوض عبد الله هذا الحفل بعد أن شارك في مناسبات عدة ويتمتع بسلسلة من المشاركات في شهري يناير وفبراير أبرزها حفل سيقام على مسرح الحجاز في إمارة الشارقة سيجتمع مع الفنانة بلقيس ضمن فعاليات مهرجان الشارقة للموسيقى العالمية بدورته الخامسة في التاسع عشر من يناير الحالي وذلك فور انتهاء حفله في الدمام بالإضافة إلى مشاركته في مهرجان حفلات «هلا فبراير» وسيجيبه مناصفة مع الفنانة أصالة نصري يوم الخميس في الثامن من فبراير المقبل.

كانتا بمناسبة اليوم الوطني السعودي وتاهل المنتخب السعودي في حفل تكريمي أقيم بالرياض. ولم يتغيب الجوهر في المناسبات الفنية بالخليج وتحت عنوان «ليلة مع الجوهر» تغنى في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي في «الأوبرا» في نوفمبر الماضي في حفل لاقى نجاحاً كبيراً. في حين سيطرب «الرويشد» جماهيره في السدس في مشاركته الأولى بالمنطقة بعدما صدح على مسارح جدة والرياض في مجموعة من الحفلات الغنائية التي أقيمت

تستأنف الحفلات الغنائية بالمنطقة الشرقية في السعودية يوم الخميس المقبل في الثامن عشر من يناير، وسيغني كل من الفنانين عبادي الجوهر وعبد الله الرويشد لأول مرة بالساحل الشرقي. وتأتي مشاركة عبادي الجوهر في الدمام بعد ما تغنى على مسرح مدينة الملك عبدالله الرياضية في الصالة المغطاة في محافظة جدة في أكثر من مناسبة وطنية أبرزها حفل أقيم في خامس وسادس أيام عيد الفطر بالرياض بالإضافة إلى مناسبتين وطنيتين

عيسى المرزوق:  
جديدي «فوبيا»

طرح الفنان عيسى المرزوق، أحدث أعماله الفنية التي تحمل اسم «فوبيا» عبر قناته الرسمية على قناة «يوتيوب». وروج لأحدث أعماله ونشر مقطعاً من أغنية «فوبيا»، وعلق عليه قائلاً: «أقدم لكم جديدي «فوبيا» من كلمات الصلال، ألحان شخص، كمان حسين الجناع، توزيع ومكس محمد إبراهيم». وطرح عيسى، مؤخراً، أحدث أعماله الغنائية، عبر قناته الرسمية على موقع الفيديوهاش الأشهر «يوتيوب» تحت عنوان «لا تحلطي»، وهي من كلمات محمد الجبوري، والحن وتوزيع حيدر كيتارا، مكس وماستر محمد خسروه.

بإطالة مختلفة  
شمس في آخر  
جلسة تصوير

وجهت الفنانة شمس الكويتية رسالة مثيرة لجمهورها، مصحوبة بصورة من آخر جلسة تصوير لها، نشرتها على حسابها الشخصي على موقع تبادل الصور العالمي «إنستغرام». وارتدت شمس في الصورة، فستاناً أسود مكشوف الكتفين، وبدت في أبهى حالة بقصة شعر قصيرة، معلقة، «أحبكم وحسنوني». جدير بالذكر، أن شمس، طرحت في الفترة الأخيرة، ألبوم «شقيقت توبي»، الذي يعد أحدث أعمالها، عبر قناتها على موقع يوتيوب.

• شمس  
الكويتيةمحمد عبده يغني  
في ملعب الجوهرة

يفتح الليلة المطرب محمد عبده أولى الحفلات الغنائية للعام الجديد في الصالة «المغطاة» بملعب الجوهرة بمدينة الملك عبد الله الرياضية بجدة، ولن يشارك الفنان محمد عبده أي فنان آخر الغناء في هذا الحفل، كما كان في حفل الافتتاح العام الماضي. وحتى الآن لم تتضح الرواية، من ستكون الفرقة الموسيقية التي سترافقه، وقد يكون قائد الفرقة هو المايسترو هاني فرحات، الذي كان قائداً للفرقة الموسيقية التي رافقت الفنانين في حفلاتهم خلال الفترة الماضية في السعودية.

تجدر الإشارة إلى أن الفنان محمد عبده كان العام الماضي صاحب أكبر عدد من الحفلات التي أحيها منفرداً أو بمشاركة فنانين معه، وقد بلغت الحفلات التي أحيها أو شارك فيها ثمانين حفلة أقيمت في عدة مدن سعودية وكان أولها في الصالة «المغطاة» بمدينة الملك عبد الله الرياضية «الجوهرة» وشاركه الفنانان رايح صقر وماجد المهندس.



• محمد عبده

