



وثنائي

د. نايف العدواني

Al\_adwani\_nayef@hotmail.com



الحق أقول

غازي العززي

flag.q8@hotmail.com  
snap: bozhra29

صرخة قلم

ناصر الحسيني

Twitter: @nsalhsseini



رحلة

سالم الخويطر

Salem.alquwaier@gmail.com

## الحاويات المفقودة الموجودة

قضية الحاويات المهربة من ميناء الشويخ، تعتبر قمة جبل الجليد للفساد المستشري في الدولة وبالأخص في الإدارة العامة للجمارك وميناء الشويخ بالتحديد، الذي يعتبر من أهم الموانئ البحرية والنفطية الأمنية للبلاد، حيث تمر من خلاله آلاف الأطنان من البضائع بصور مختلفة وطرق مختلفة، منها الحاويات، والتي يتفنن المهربون باستغلالها لتهرب الممنوعات بكل أنواعها، ابتداء من المخدرات، والخمور والبضائع المقلدة، وانتهاءً بالألعاب النارية الممنوعة، أو البضاعة التالفة، ورغم أن المشكلة لم تكن الأولى، فقد وقعت حوادث مماثلة تم خلالها تهريب حاويات خارج المنطقة الجمركية، إلا أن تكرار الحادث دفع ناقوس الخطر في هذه الإدارة المترهلة، وكانت القضية محل تكاتف، وتفاعل، نيابي في مجلس الأمة، مطالبين بالتحقيق وتقديم المتسببين للمحاكمة، ورغم أن الخطر داهم والمشكلة خطيرة، أن يتم تهريب حاويات ضخمة وعلى ناقلات متحركة خارج المنطقة الجمركية، دون أن يراها أحد أو يراقبها أحد، أمر لا يعقل ولا يصدق فالأمر تم بتخطيط دقيق، وتواطؤ واضح من العاملين في هذه الإدارة، ورائحة الفساد والرشاوى تفوح من هذا الموضوع، إلا أن الخطورة هي ماذا تحتوي هذه الحاويات؟ ومن هو المستفيد ومن هو المتورط، وما هو الثمن؟ هذا من جانب وأما الجانب الأخطر فهو إن مداخل الدولة الرئيسية أصبحت مرتعاً للفساد والرشوة، مما يجعل الأمر مصيبة سيستغلها الأعداء، والمتربصون لزعة أمن هذا البلد، من خلال اختراق موانئه ومطاراته، ورغم كبر المصيبة إلا أن المعالجة الحكومية جاءت باردة ورخوة، وتمثلت في إحالة مدير الجمارك إلى التقاعد وتكليف آخر، والأخير قام بمحاولات يائسة، وترقيعية، تمثلت في تعيين فريق للأمن والسلامة للقيام بمراقبة الحاويات، ومتابعة تنقلاتها داخل الميناء، وعمل مسارات اجبارية لمرور الشاحنات عبر موانع اسمنتية ونقاط تفتيش، إلا أن هذه الإجراءات ليست كافية وغير مجدية، فالأمر يتطلب مجموعة من الإجراءات المشددة، والتي تتمثل في تغليظ العقوبات، وإنشاء مناطق جمركية محكمة، وكافية لاستقبال الحاويات، ونقل، الحاويات، تستخدم فيها التكنولوجيا وأجهزة المراقبة بما فيها الكاميرات الرقمية، وتعديل النظام الإداري المتبع في التخليص الجمركي، وتفتيش البضائع، بما فيها تأهيل العاملين في الإدارة العامة للجمارك من خلال الدورات التخصصية، لزيادة كفاءتهم، وكذلك مكافآت المفتشين، واختيارهم بدقة، وقبل كل ذلك اختيار إدارة كفوة لهذا المنفذ المهم، على غرار المدير العام السابق إبراهيم الغانم، الرجل الصارم، والمخلص، فالحاويات المفقودة أو المهربة، موجودة ومعروف مكان تواجدها، لأنها منذ دخلت البلاد وهي تحت عناية ورقابة المهربين، والمتنفذين، والفاستدين، وحتى خرجت إلى حيث يريدون بسلام؟ فهي موجودة وليست مفقودة؟

## شفيه جستن بيبر!

لا أخفي إعجابي بشخصية سمو الشيخ عبدالله الجابر الصباح رحمه الله، ومن يقرأ في تاريخ الكويت بل وتاريخ الدول العربية لا بد أن يجد ذكراً حسناً لهذا الرجل الكبير بانجازاته وأخلاقه وشجاعته. فالناظر للتطور في العملية التعليمية في الكويت يجد بصمة الشيخ عبدالله الجابر واضحة المعالم، والناظر للعمارة والبلدية في مطالع الخمسينات يجد دور الشيخ عبدالله الجابر، في القضاء أيضاً يجد ذكر الشيخ عبدالله الجابر، ومن يبحث في الأوراق التاريخية لمجلس الثورة المصرية بقيادة اللواء محمد نجيب والبيكباشي جمال عبدالناصر وبعد رحيل الملك فاروق كان هناك توجه لبقاء الملكية في مصر وإن ينادى بالشيخ عبدالله الجابر ملكاً على مصر ولو لا التدخلات السياسية العالمية التي حالت دون ذلك لكان الشيخ عبدالله الجابر ملكاً على عرش مصر. ورغم كل ذلك كان الشيخ مثقفاً أديباً ومؤرخاً ونسابياً أيضاً وكان مستمعاً للموسيقى ويطرب بالاصوات الجميلة وأيضاً بوجهة نظر الكثيرين أنه أفضل من يلعب العزبة في الكويت، ولم يخفي ذلك في أحد اللقاءات المسجلة في تلفزيون الكويت حيث ظهر مع أحد رواد الفن الكويتي وهو يردد أحد الاصوات الكويتية ويترنم على الحانها الاصيلية، كل ذلك لم يزل من شجاعته وهو يظل معركة الرقعي والجها وكثير من المعارك وكان فارساً لا يسبق له غبار رحمه الله. وعلى كثر مجالستي مع كبار السن والرعييل الأول ماسعت أحداً ينتقد عليه ذلك أو يذم فيه، بينما اليوم أجد الانتقادات والتهجم على شخص الشيخ محمد عبدالله المبارك على خلفية برنامج مع حمد شو عندما صرح بأنه يسمع لجستن بيبر وهو مغن أجنبي؟! سماع الشيخ محمد لأي من المغنيين في العالم حرية شخصية وسؤال حمد له من هذا المنطلق، وبالتالي الشيخ حر في ما يسمع فكل منا له مطربه أو فنانه الذي يحب الاستماع له، وهل الأمور الشخصية للشيخ محمد عبدالله تعني أنه شخصية غير مؤهلة للوزارة؟ الشيخ محمد عبدالله وزير دمث الاخلاق مجتهد في عمله له اسهامات عديدة وبصمات واضحة في مجال عمله واموره الشخصية لا تعني الاخرين، وعلينا احترام خصوصية الشخصيات العامة، وعدم التعدي عليها والتهكم السمج على تلك الشخصيات. أعرف وزراء كبارا بالسن بل ومسؤولين عظام يستمعون للاغاني العراقية وفنانين شعبيين، فهل نستطيع ان نتهمك عليهم وننال منهم؟ وماذا لو كانت إجابة الشيخ محمد على سبيل المثال انه يستمع لعبدالله الرويشد أو نوال أو محمد عبده هل ردة الفعل ستكون كردة الفعل الآن، وما الفرق بين جستن وبين باقي المطربين؟ لسرتق في الطرح ونحترم خصوصيات الشخصيات العامة ولكن انتقاداتنا مبنية على الأفعال العملية في نطاق العمل وليس انتقادات مبنية على الشخصية والتهكم بخصوصيات الآخرين، فكل منا عنده الجانب المظلم في حياته ولكن الفرق إننا شخصيات غير عامة وهم شخصيات عامة. دعونا نذكر ونعلم لرفعة الوطن وإن نكون مواطنين صالحين بنائين لهذا الوطن، كل في مجاله وفي حدود قدرته ولندع توافه الأمور التي ما زادتنا إلا تخلفاً، وما جئنا منها إلا الجهل والتخلف.

## نبي نشوف موقف نواب الحركة من استجواب العدساني

الاستجواب الذي اعلن عن تقديمه النائب المحترم رياض العدساني استجواب مستحق لوزير الإسكان، فأغلب المشاريع التي انجزت مؤخرًا، بها عيوب جوهريه، فالمواطنون الذين تسلموا منازلهم الجديدة تفاجأوا بعيوب وتشققات، بل هناك منزل انهار سقفه في مدينة صباح الأحمد. كما ان هذا الوزير انتهج نهجاً غريباً عجيباً، وهو اعطاء المواطنين منازل في مدينة المطلاع، ولكن لم يتسلموا المفاتيح، بل اعطاهم منازل «حبر على ورق» لذلك اصبح هذا الوزير في حكومة تباع الاوهام على المواطنين، والمصيبة يدعي أنه قلل من عدد قائمة الانتظار، نعم قللت القائمة، ولكن نظرياً، أما فعلياً فلا يزال المواطنون ينتظرون بيت العمر، فهل توجد حكومة في العالم تدخل شعبها في قرعة على منازل، في منطقة لا تزال صحراوية ومحل رعاة لاغنام؟ إن استجواب وزير الإسكان اصبح مطلباً شعبياً، خصوصاً انه اخذ فرصة كافية، حيث تسلم الوزارة منذ عدة سنوات، ولم ينجز أي شيء يذكر، بل ارتفعت الاجارات إلى ارقام خيالية. لذلك استجواب النائب رياض العدساني جاء في وقته، واستجواب مستحق 100 % وعلى النواب الذين تشدقوا في القضية الإسكانية ان يدعموا الاستجواب، إن كانوا فعلاً مع حل القضية الإسكانية، ولكن يبدو ان حب الكرسي أهم من كل القضايا الشعبية. نواب الحركة الدستورية، وخصوصاً الاخ جمعان الحريش، لم نسمة له أي تعليق على انهيار سقف منزل، ولم نعد نسمع منه مهاجمة الحكومة كما كان خارج البرلمان، بل لم اسمع منه نقداً واحداً قاسياً ضد الحكومة، بل تصريحاته أصبحت ناعمة، منذ وصوله لقاعة عبدالله السالم، فلم يعد يهاجم الحكومة، فقط يصرح عن «رفع أجهزة التشويش، واغلاق بقالة واعادة خطيب مسجد». أما هجومه على الحكومة عندما كان خارج البرلمان فقد اخفى تماماً، الآن نحن امام اختبار للحركة الدستورية، فإذا افترضنا نجاح الاستجواب، نريد ان نرى هل سيوقعون على طلب طرح الثقة بالوزير؟ أم سيستخدمون سياسة التخفي؟ عموماً أنا شخصياً، كنت اتمنى ان يتجاوز الاستجواب لمن هو اعلى من وزير الإسكان، حتى تكون الصورة واضحة وجليه للشعب الكويتي، ويعرفون ان معارضتهم فقط معارضة كاميرات وظاهرة صوتية، ولكن بما ان جاء الاستجواب الاول من نصيب وزير الإسكان، فأنا اعتبر هذا اختباراً، وعلينا ان نراقب نتيجة هذا الاختبار لنواب الحركة الدستورية، وكلمة اخيرة اقولها لنواب الحركة «تستطيع ان تخدع الناس بعض الوقت، ولكن لن تستطيع خداعهم كل الاوقات» وللحديث بقية عن مواقف نواب الحركة الدستورية.

## للجمال براطمه

الجمال والمرأة وحكاية لا تنتهي.. وتفاصيل بلا حدود وجنون يعصف بالعقول.. ويستنزف كل ما في الجيوب.. ولم لا والمرأة تتحول الى مخلوق جديد استغفر الله الخالق العظيم. ولكنها مقلبات الأمور والاستسلام لها بكل تأدب وسرور ولم لا والانتى محتشمة كانت ام من دعاء السفور تعيش لحظات من الابداع مع شكلها المبشور، نفخ لكل ما يصلح للنفخ وتكميم ليس للأفواه كما هي افواه الجياح والمساكين ولكنه تكميم لما يحمله البطن من الغث والسمين. وتخفيف وزن من أجل رشاقة الجسم المرير المتين. وتخميم الخدود وكل ما يستحق التحمير بالحرمة الوردية وليس من الحمورية التي ابتلينا بها هذه الأيام وصار نهيقيها يمزج في كل مكان، ناهيك عن ابتسامات هوليوودية كاذبة خادعة لا تعكس حقيقة حياتنا المؤلمة والحزينة والكئيبة ولكنها برستيجية الهوى والشكل. من حق الانثى ان تبحث عن البهرجة والجمال والاناقة والخيال ولكن بحدود المعقول كدرجة العيش المشغول. جمال أنيق من الداخل وليس جمالاً شكلياً مع الوقت راحل. كوني جميلة أينها الانثى ولكن ليس على حساب أنوثتك وشخصيتك وأخلاقك وكرامتك وحساب زوجك البنكي وحسابك ان تطلب الامر اسناداً، كوني كالقمر بأخلاقك وحسن العشرة مع زوجك هادئة كالوردة تنثر عطرها، اصلي ما بداخلك فهو الأهم في علاقتك الزوجية والاجتماعية، فلن تمنحك براطمك المنفوخة كالتاير «الاطار» المنفوخ، سعادة زوجية فلا كفاية على تلك التصليحات والتعديلات والتضبيطات، وقتها الزمني قصير.. ومع الوقت ستترهل براطمك وتنتهي صلاحية النفخ والسيليكون و«تفش» والله أعلم ماذا سيحل بأسنانك السيراميكية.. وستدبين حظك العاثر الذي رثع به تجار العيادات الخاصة وجنوا اموالك وأموالكن يا معشر النساء وأنتن تضحكن وعاد وتعالين رقعن ما افسده العطار.. انا اقول خلكن جميلات كما انتن ولا تلعبن بأجسامكن وأسنانكن وبراطمكن ولا بكروشكن. وكونن طبيعيات.. منها حافظات لأشكالكن الطبيعية ومنها حافظات لأموالكن ومنها تعرفنن ولا نضيع بينكن وبين بنت وهي وبنت عجم وبنت كردشيان.. وسلامتكن.

## الداخلية ترد على خالد الحمد

والتعامل مع السلوكيات السلبية بما فيها قيادة المركبات برعونة واستهتار من قبل الأحداث وصغار السن أمام المدارس أو في المخيمات أو أي مكان آخر. ولا بد من الإشارة هنا إلى أهمية دور أولياء الأمور في مراقبة ابنائهم ومنعهم من القيام بمثل هذه التصرفات التي قد ترتكب من قبل ابنائهم في غفلة منهم، وأن لا يقوم ولي الأمر بالسماح لابنائهم بقيادة المركبة دون الحصول على رخصة قيادة، ومراقبتهم أثناء التواجد في المخيمات وعدم السماح لهم بالقيام بأي تصرفات تهدد سلامتهم وتعرض حياتهم للخطر. لذا يرجى نشر التوضيح وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

الشاملة سواء كانت مرورية أو أمنية أو غيرها. ونؤكد ان المشروع التوعوي يجمع بين الواقع النظري والتطبيقي العملي لمشاكل المرور وأبرز القضايا التي يتعرض لها الشباب وأنه لن يتوقف حتى يحقق الأهداف المقررة له مع التركيز على ضرورة مشاركة الشباب في حملاتها التوعوية باعتبارهم مستقبل الوطن ولتكون الرسالة التوعوية أقرب لهم باعتبارهم شركاء فيها. كما أن الخطط الأمنية الموضوعة بالتزامن مع بدء العام الدراسي تركز على تحقيق السيطرة الأمنية في محيط المدارس وتحقق الضبط الأمني وانتشار الدوريات الأمنية في محيط المدارس لضبط الحالة الأمنية

الطلبة في جميع المراحل الدراسية لتحقيق السلامة للجميع وخلق جيل مثقف وغرس المفاهيم الأمنية والمرورية الصحيحة في نفوس الطلاب والطالبات. واستمرارا لجهود الوزارة التوعوية فقد تم أخيراً تشدين الموسم التوعوي للإدارة والذي يزامن بداية العام الدراسي حيث يركز بشكل أساسي على توعية الطلبة من مختلف المراحل الدراسية بمختلف المحاور المرورية الأمنية والوقائية والجناحية وذلك بالتعاون مع الجهات الرسمية المعنية ومؤسسات المجتمع المدني إلى جانب الزيارات الميدانية للمدارس من قبل الإدارة العامة للعلاقات العامة والإعلام الأمني وإلقاء المحاضرات والندوات التوعوية

أرسلت وزارة الداخلية رداً على ما كتبه الزميل خالد الحمد تحت عنوان «الأحداث وحوادث السيارات» قالت فيه: نتوجه بالتحية والتقدير للكاتب الأستاذ خالد الحمد على جهده المتميز والمتواصل وملاحظاته الجديرة بكل اهتمام. وبالإشارة الى ما نشره الكاتب بصحيفتكم الغراء بالعدد رقم «2888»، الصادر بتاريخ 2017/1/4 تحت عنوان «الأحداث وحوادث السيارات».

نود افادتكم ان الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية ومن خلال خطتها التوعوية الأمنية والمرورية وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم تسعى لنشر الوعي الأمني والمروري بين